



PROBA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

Școala _____

Nume și prenume _____

Număr _____

EXERCITIUL 1 EXEMPLU

a.



b.



c.



d.





2.

a.



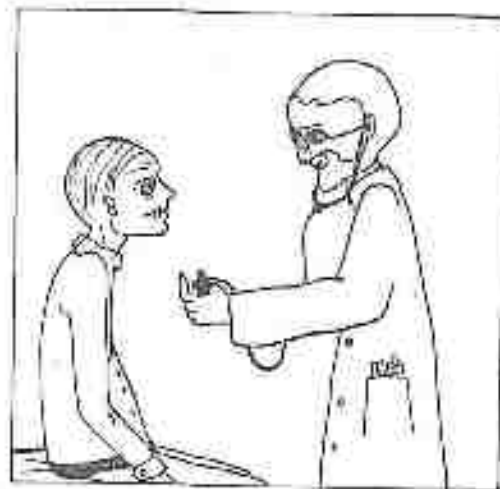
b.



c.



d.



3.

a.



b.



c.



d.



4.

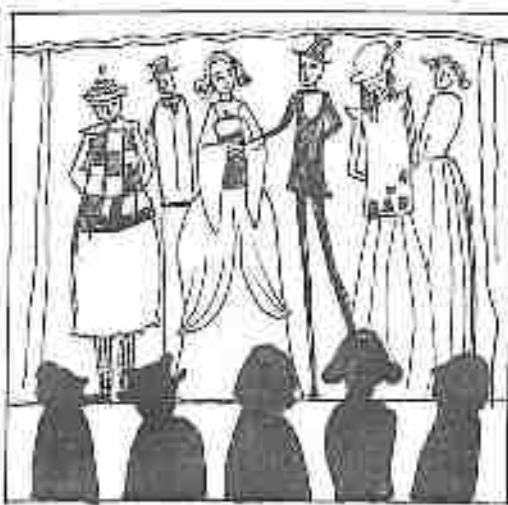
a.



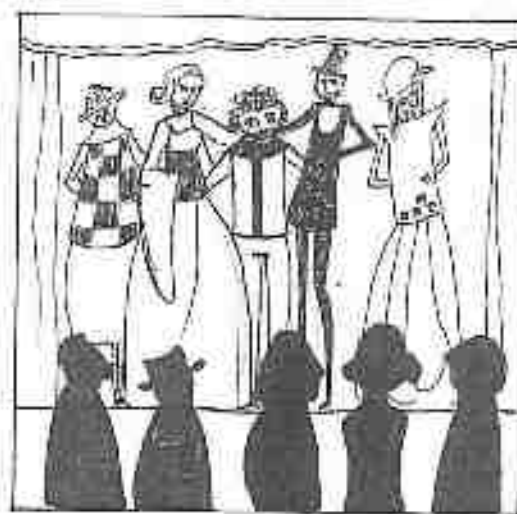
b.



c.



d.



5.

a.



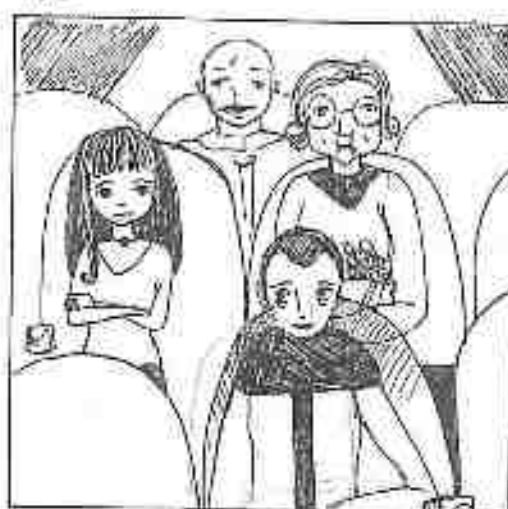
b.



c.



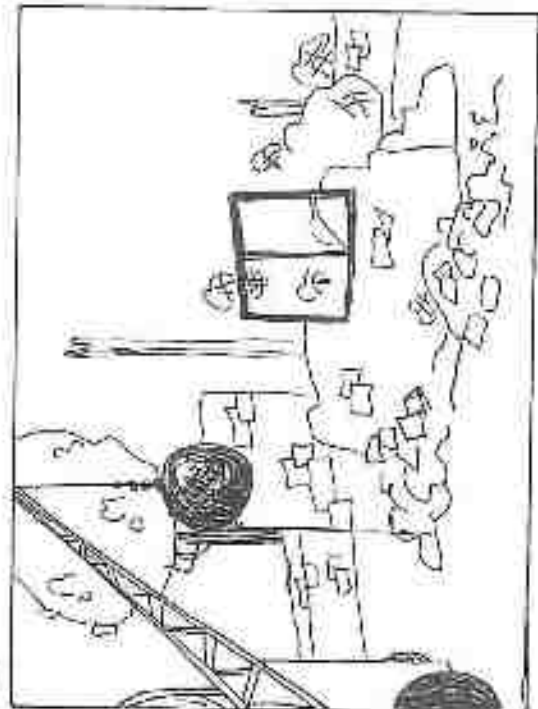
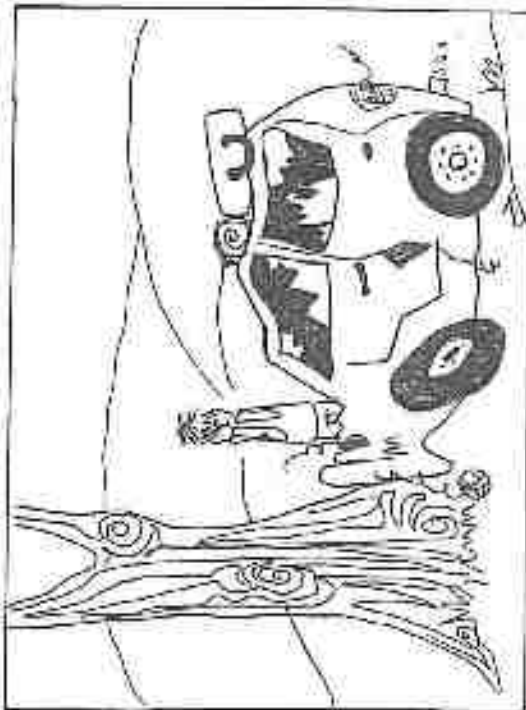
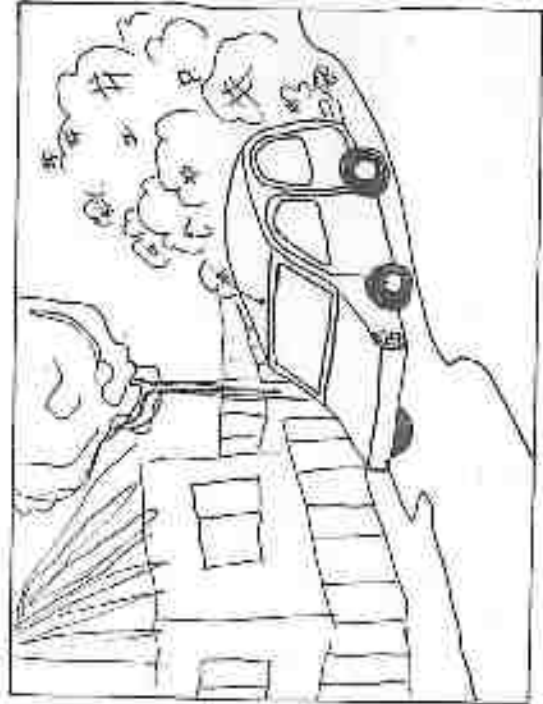
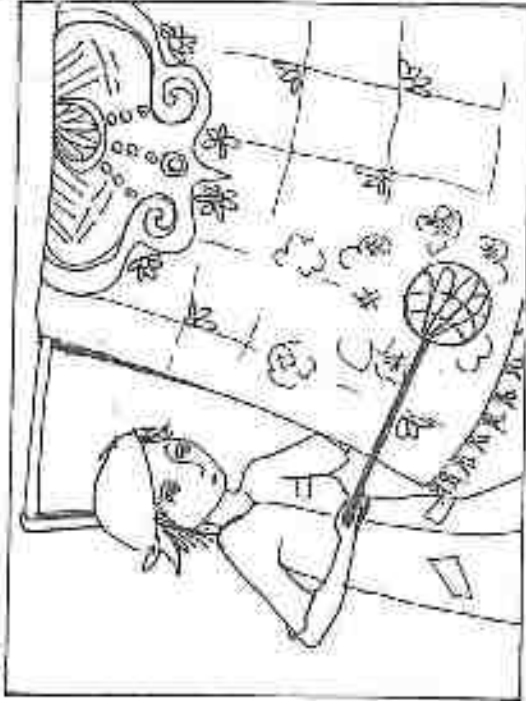
d.

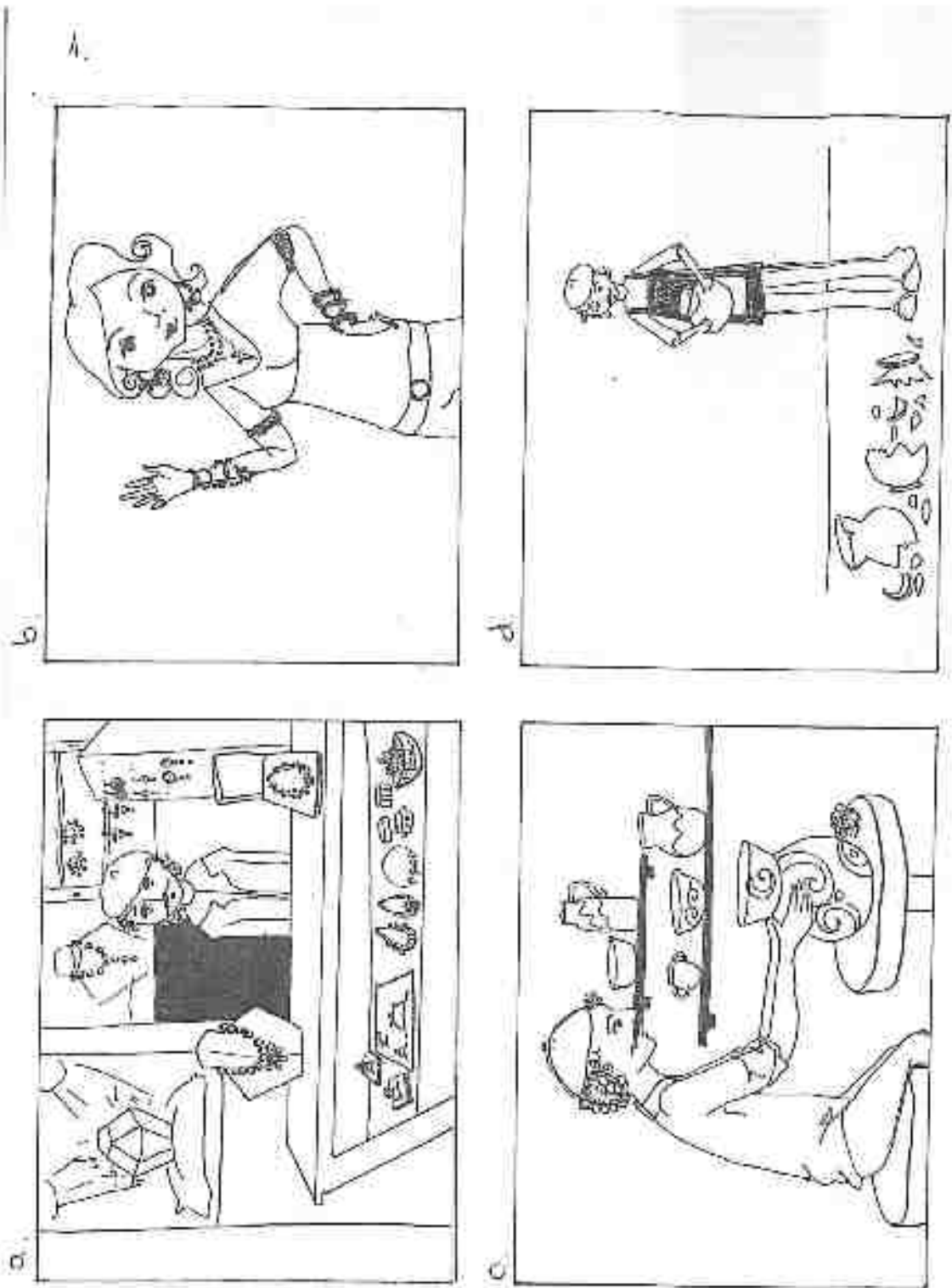


EXERCITIUL 2

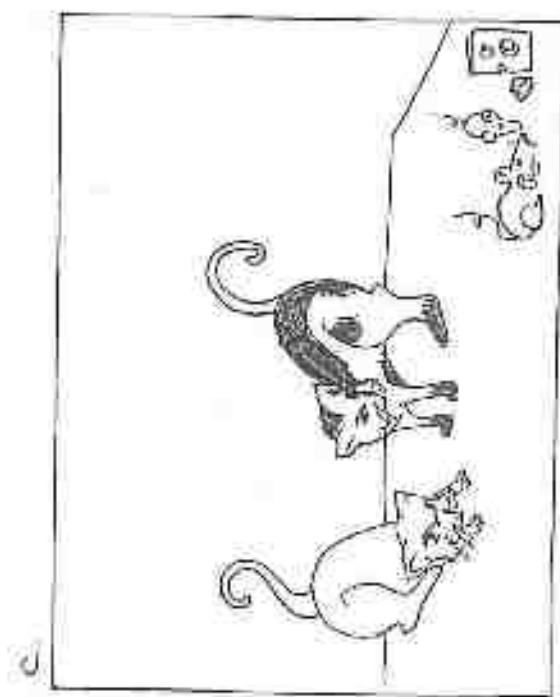
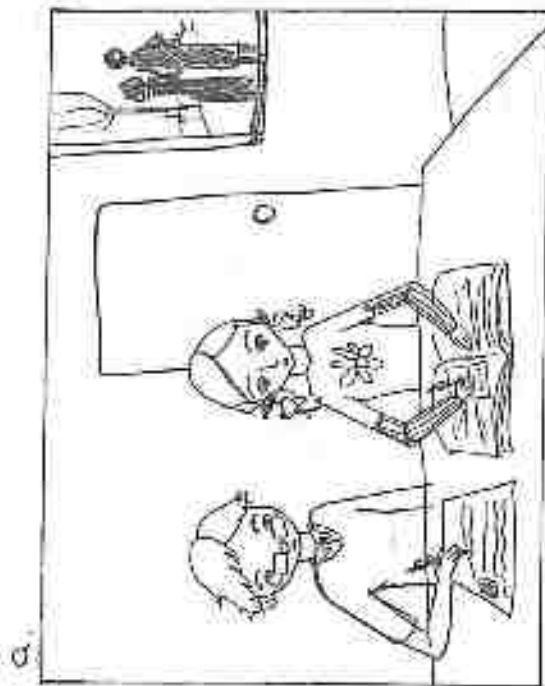
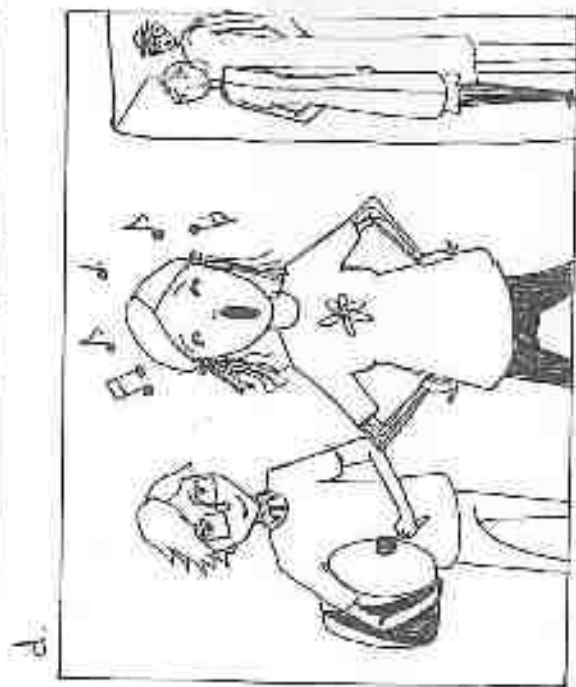
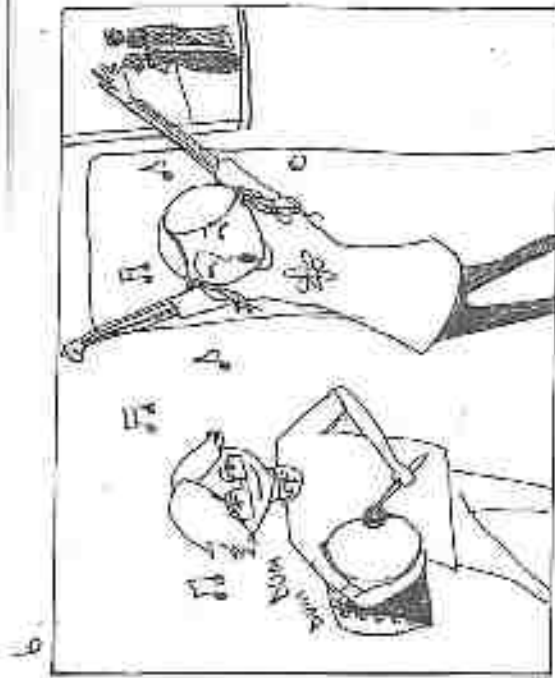
Tipologia textului	Text (număr)
Text nonliterar	0
Text descriptiv	
Text narativ	
Elemente de portret	
Comunicare directă	
Confesiune lirică	

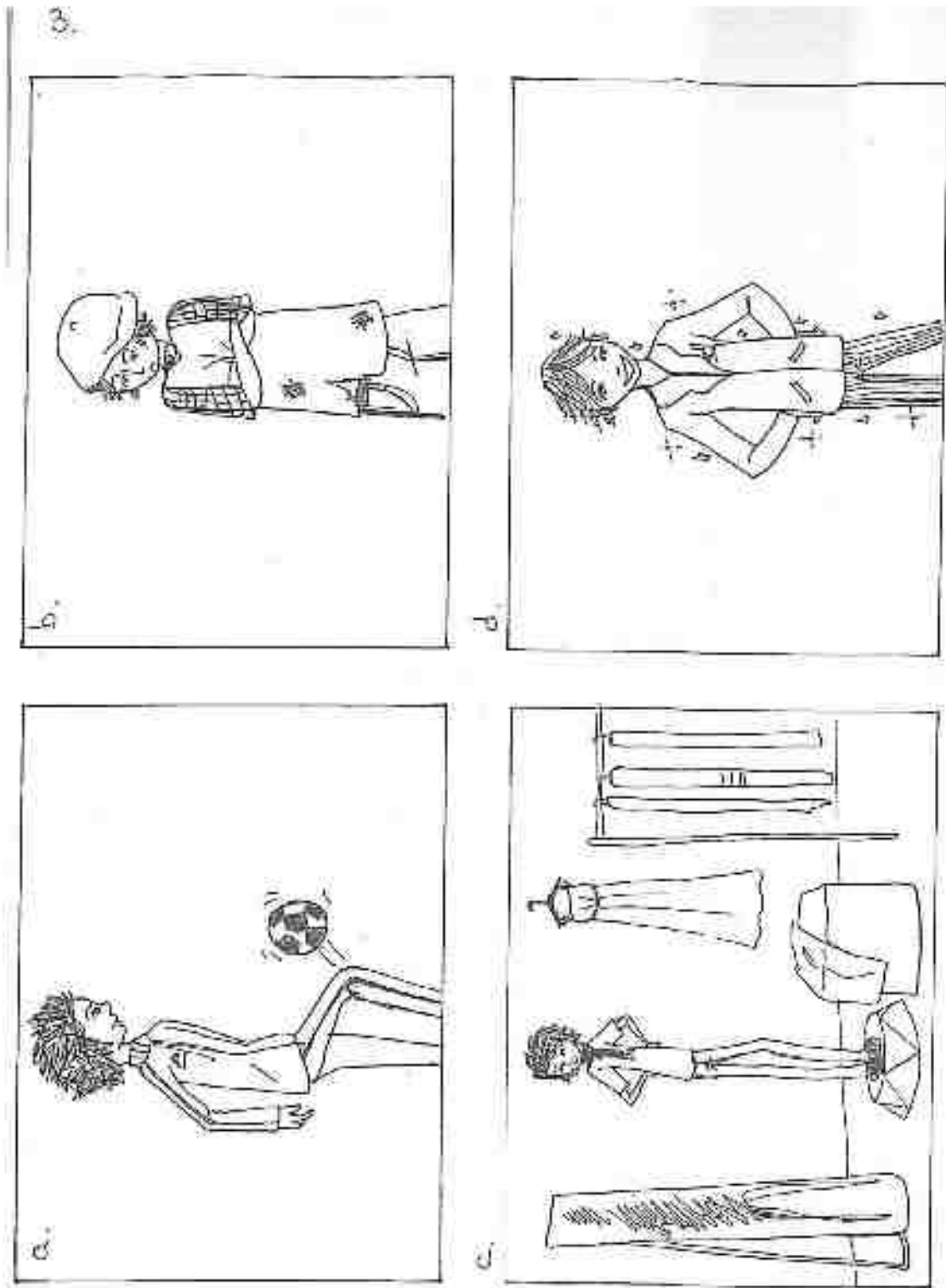
EXERCITIUL 2
EXEMPLU

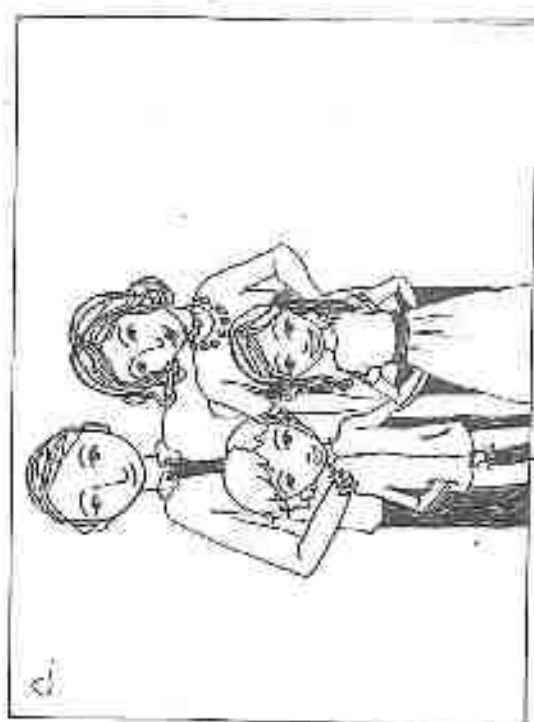
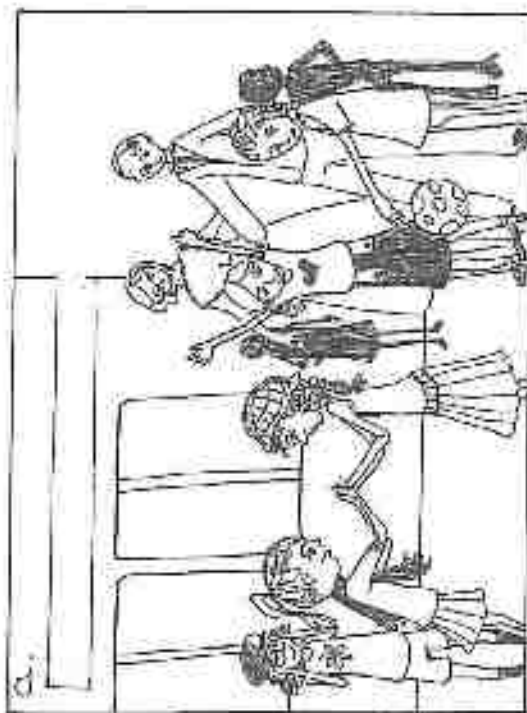
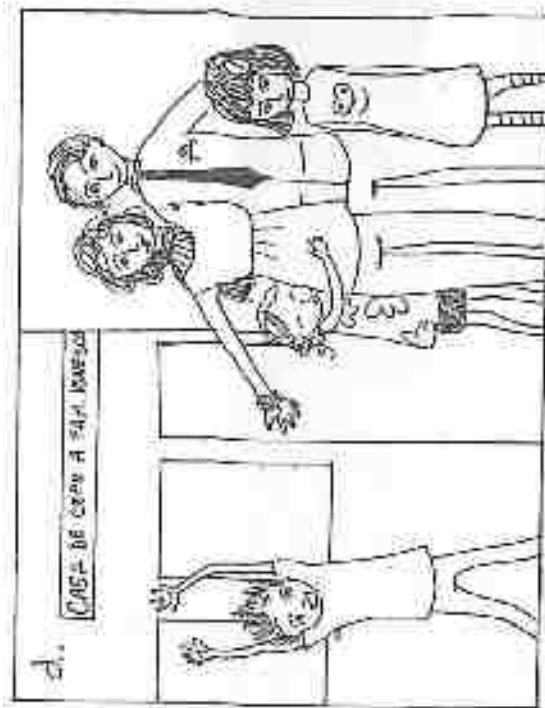
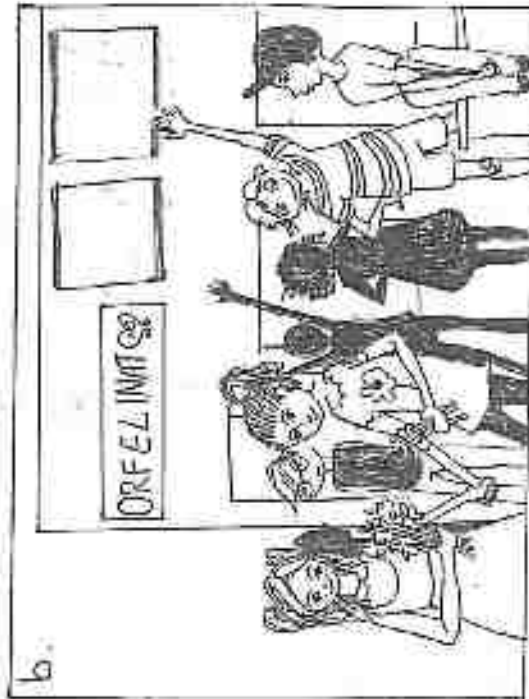




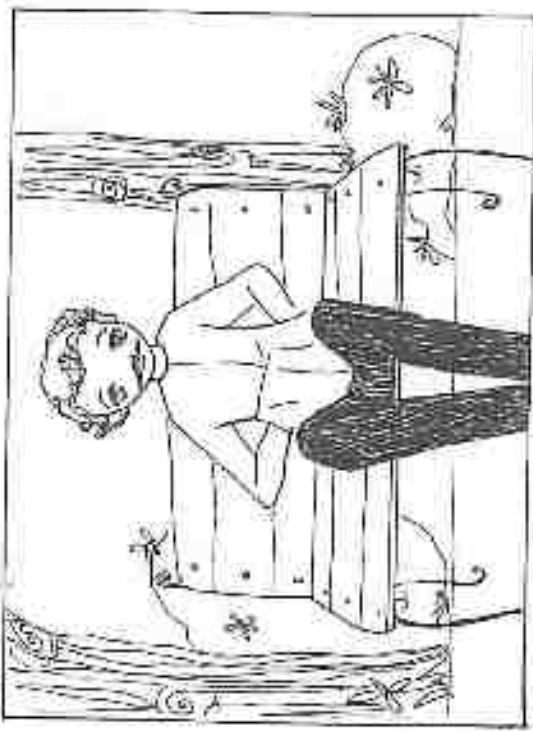
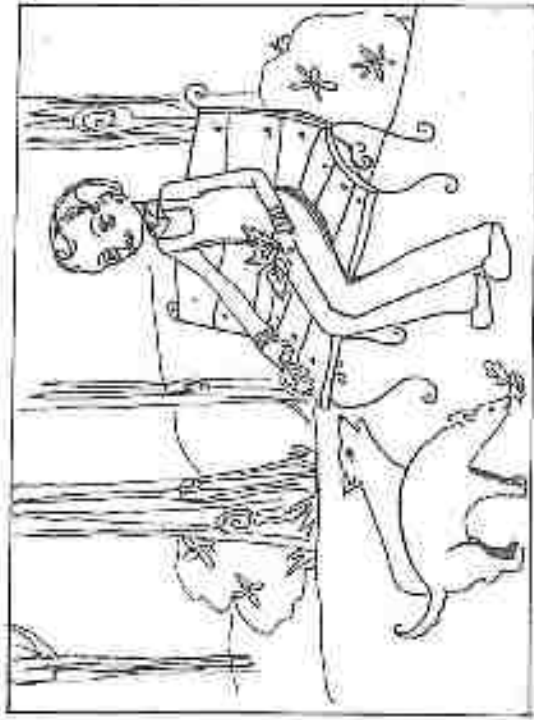
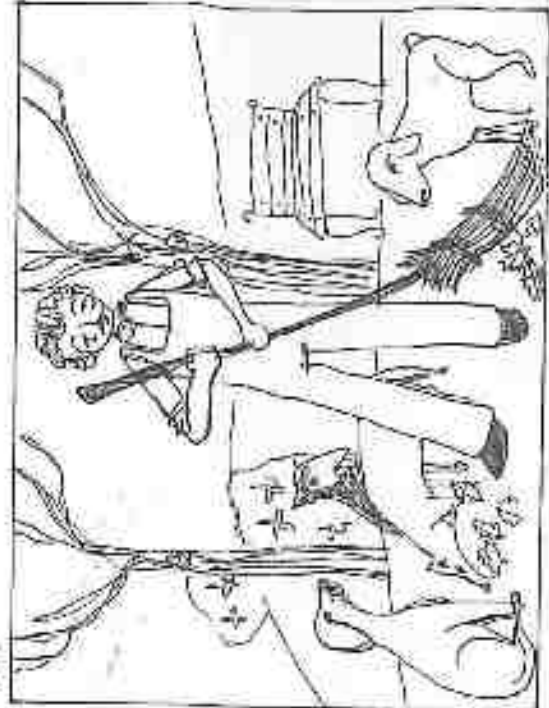
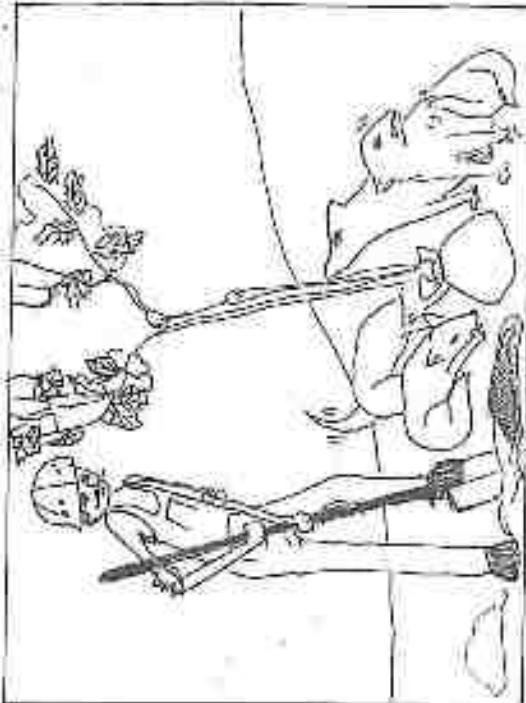
2.







5.



EXERCITIUL 4

Text 1	a	b	c	d
1				
2				
3				
4				

Text 2	a	b	c	d
1				
2				
3				
4				

EXERCITIUL 5

Transformați frazele după modelul:

Covorul este murdar.

Covoarele sunt murdare.

1. Pe aleile șerpuite ale parcului se plimbau turiștii.

Pe șerpuită a parcului un turist.

2. La ghișeul aglomerat m-am așezat și eu.

..... aglomerateși noi.

3. Acest cal sur și uite participă la cursa de galop.

Această participă la cursa de galop.

4. Fiul îndrăzneț și obraznic a părăsit casa părintească.

..... au părăsit casa părintească.

5. Planta perenă și roditoare preferă solul pietros.

Plantelesolurile

EXERCITIUL 6

A. Puneți verbele dintre paranteze la forma corectă și realizați acordul în propoziție:

1. Matei, am venit la tine ca să (a redacta) proiectul.
2. Nu (a achiziționa) antichități pentru că nu am bani.
3. Dacă aş sta cu grijă, (a se pregăti) mai bine pentru examen.

B. Schimbați expresia dintre paranteze cu un verb echivalent semantic folosind unul din cuvintele de bază din paranteză:

1. Nu e bine (a-și aduce aminte) de momentele neplăcute din viața noastră.
2. În fața celor mai mici probleme și încercări, Cosmin (a da bir cu fugiții)
3. Nu (a umbla cu cerutul) și du-te la muncă!
4. După ce soldații (a depune jurământ), vor începe pregătirea militară de bază.
5. (A lua parte) a doua oară la acest concurs internațional.

C. Completați propozițiile folosind un derivat al cuvântului din paranteză:

1. (Copilul) este o perioadă frumoasă a vieții, fără griji și probleme.
2. (Scrisul) care se începe în clasa I este foarte importantă pentru întreaga formare a elevului.
3. Liceul de elită purta numele unui (carte) vestit.
4. (Nunta) așteptau sosirea mirilor.
5. (Sculptor) în lemn ale tânărului artist sunt apreciate peste hotare.

D. Înlocuiți spațiile cu un derivat din cuvântul aflat între paranteze:

1. Plăcinta (Dobrogea) este nelipsită de pe masa de Anul Nou.
2. Covoarele (Olt) au motive geometrice.
3. Graiul (Banat) este o ramură principală a adunării de graiuri dacoromâne nordice.

EXERCITIUL 7

Alegeți varianta corectă:

1. Mircea cel Bătrân a fost un luptător _____.
 - a. iscusite
 - b. iscusit
 - c. iscusii
2. Dana nu are bicicletă. Lucia i-o dă pe a _____.
 - a. lui
 - b. ei
 - c. lor
3. Voi _____ gândiți la vacanță.
 - a. se
 - b. ne
 - c. vă
4. Ei _____ au compus întregul poem.
 - a. înseși
 - b. înșiși
 - c. însuși
5. Câinii _____ stăpâni i-au abandonat, sunt îngrijiți în prezent de comunitatea locală.
 - a. ai căror
 - b. a căror
 - c. ai căror
6. Dacă aș fi medic, aș îngriji _____ bolnavii.
 - a. unii
 - b. toți
 - c. alții
7. Sportivul a ajuns _____ coloanei de alergători.
 - a. spre

- b. la
c. în fața
8. _____ să soluționăm carențele educației.
- a. Ar fi necesar
b. Ar fi necesară
c. Ar fi necesari
9. Elevul s-a apropiat de profesor și i-a arătat _____ exercițiu rezolvat cu ceva timp în urmă.
- a. aceeași
b. aceleași
c. același
10. _____ am înapoiat întotdeauna cărțile împrumutate.
- a. Îi
b. Le
c. Li
11. Mi-am construit două case: _____ în oraș și _____ pentru vacanță.
- a. prima cealaltă
b. alta aceeași
c. a doua una
12. Ne-am întors din excursie _____ miezul nopții.
- a. pe
b. la
c. cu
13. Elevii de la clasele selectate au un nivel _____ de cunoștințe.
- a. prea superior
b. mai superior
c. superior

EXERCITIUL 8

Citiți textul următor:

Urcând pe drumul forestier, pădurarii întâlnesc o mașină cu lemne care tocmai ieșea din curtea vechiului canton și înainta cu repeziciune strecurându-se printre fagii bătrâni.

Alegeți din text trei substantive, trei adjective și trei verbe și completați tabelul.

Substantiv	Adjectiv	Verb

EXERCITIUL 9

1.

	x [cs]	x [gz]
1		
2		
3		
4		

2.

	[ie]	[e]
1		
2		
3		
4		

3.

	[î]	[â]
1		
2		
3		
4		

EXERCITIUL 10

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

EXERCITIUL 11

Citiți propozițiile și numerotați-le în ordinea corectă pentru a forma un text coerent.

Exemplu:

Aranjarea mesei

3	Așezăm paharele de diferite mărimi de la cel mai mic până a cel mai mare.
1	Masa se acoperă cu o față de masă curată.
6	În mijlocul mesei puteți pune o vază cu flori de sezon.
4	Așezăm farfuriile.
2	Așezăm furculițele în stânga, lingurile și cuțitele în dreapta, iar lingurițele pentru desert în fața farfuriei.
5	Șervețelele se vor așeza în general în stânga furculițelor.

Plantarea gladiolelor

	Puneți bulbul în groapă / șanț, cu rădăcina în jos.
	Verificați bulbii înainte de plantare să fie sănătoși.
	Săpați găurile de 10-15 cm adâncime și adăugați îngrășământ în groapă.
	Acoperiți cu pământ și udați bine.
	Alegeți culorile gladiolelor și locul din grădină cât mai expus soarelui.
	Dacă plantați mai multe gladiole, decât să săpați mai multe găuri individuale, mai bine faceți un șanț.

EXERCITIUL 12

Citiți următorul text nonliterar și apoi răspundeți concis la întrebările din tabel.

Un raport al Agenției Europene pentru Securitate și Sănătate în muncă arată că substanțele chimice prezente la locul de muncă omoară de 10 ori mai multe persoane decât accidente de muncă. Numărul românilor care suferă de diverse forme de alergii este în creștere, în ultimii 10 ani numărul pacienților cu alergii crescând de 20 de ori. Cei mai vulnerabili sunt nou născuții, copiii mici și tinerii, persoanele care lucrează cu anumite substanțe chimice, cei ce locuiesc în centre aglomerate, cei expuși la fumul de țigară. În mai puțin de șase ani, numărul copiilor din România care suferă de alergii s-a dublat iar un milion și jumătate dintre ei suferă de astm bronșic, generat de alergii.

Răspunsuri

1. Care ar fi cauzele mortalității la locul de muncă?	
2. Ce s-a observat în plan medical în ultimii 10 ani?	
3. Unde sunt situate locurile mai poluate în care populația este expusă factorilor nocivi?	
4. Când s-a dublat numărul de copii care suferă de alergii?	
5. Cum putem afla starea sănătății copiilor la nivel național?	

EXERCITIUL 13

Citiți textul și apoi scrieți cuvintele care lipsesc (trebuie să completați cu un singur cuvânt spațiile libere).

Întotdeauna mi-a plăcut să fac sport. Acum câțiva _____ am fost portar la echipa de juniori. Am purtat un _____ de culoare diferită față de a celorlalți jucători, a arbitrului și a arbitrilor asistenți. Sora mea a practicat tenisul până la 18 ani; vârstă la care a acumulat o _____ bogată în tenisul de _____.

Încurajez pe oricine să facă _____. Orice sport ai practica trebuie știut că performanța se poate obține numai cu anumite _____ și cu multă muncă. Dar satisfacțiile pot fi _____. Pentru a obține rezultate bune în sport, este necesară o strânsă colaborare între antrenor, _____ și părinți.

EXERCITIUL 14

A. Înlocuiți spațiile cu antonime:

1. Când (s-a luminat) _____ am pornit la drum.
2. În fiecare zi copilul (aranjează) _____ jucăriile.
3. Mulți oameni sunt afectați de (căldură) _____ puternică.

B. Înlocuiți spațiile cu sinonime:

1. La sfârșitul anului școlar (am analizat) _____ situația școlară a elevilor.
2. M-am bucurat enorm de (reușita) _____ sa.
3. De curând m-am mutat cu familia mea într-o (locuință) _____ nouă.
4. (Copacii) _____ din livadă au fost îngrijiți de horticultori.

C. Indicați opțiunea corectă pentru fiecare expresie în parte:

1. *A avea un dinte împotriva cuiva* înseamnă:

- a. a-i scoate cuiva un dinte
- b. a se împotrivi cuiva
- c. a ajuta pe cineva să-și pună un dinte
- d. a avea un motiv de dușmănie împotriva cuiva.

2. *A băga pe mânecă*, înseamnă:

- a. a atrage atenția cuiva că exagerează
- b. a inventa la repezeală o explicație
- c. a se speria de consecințele unei fapte
- d. a umbla cu înșelăciuni

D. Indicați opțiunea corectă pentru fiecare expresie în parte:

1. *A-și pune pielea pe saramură*, înseamnă:

- a. a lupta cu înverșunare
- b. a reuși să câștige încrederea sau simpatia cuiva
- c. a risca, a se expune unei primejdii pentru ceva
- d. a exploata pe cineva

2. *A se ascunde după deget*, înseamnă:

- a. a se asunde de primejdii
- b. a scăpa de primejdie cu îndemânare
- c. a cunoaște ceva foarte bine
- d. a căuta în zadar să-și asundă o vină

EXERCITIUL 15 Redactarea unei scrisori.

Alegeți una din variantele de mai jos:

1. Redactați o scrisoare adresată directorului unui centru cultural de limbi străine prin care solicitați informații despre cursurile de vară care se organizează și condițiile de înscriere.
2. Redactați o scrisoare adresată unui prieten din străinătate în care să-i relațați cum ați petrecut sărbătorile de Craciun, Anul Nou și Bobotează.
3. Redactați o scrisoare în care să relațați bunicilor din România impresiile voastre despre șederea în străinătate alături de părinții stabiliți acolo.

Care este varianta pe care ați ales-o? _____

Corectează textul redactat.

NORME DE APLICARE A PROBEI SCRISE DE LIMBA ROMÂNĂ

Exercițiul 1. Elemente de comunicare – interpretarea și identificarea textelor prin imagini.

Examinatorul: Vă voi citi textele de două ori. Trebuie să alegeți desenul corespunzător textului citit.

Model

În vacanța de vară m-am trezit târziu pe la amiază ca să recuperez somnul dulce pe care l-am pierdut dimineața când mergeam la școală.

Semnalați varianta corectă desenul **b** cu un **X**. Din cele patru desene, doar unul corespunde cu textul pe care îl veți auzi. Fiți atenți la desene.

- 1. Mama a scos rufe albe din mașina de spălat și le-a pus în coș.*
- 2. Medicul asculta cu stetoscopul respirația bătrânului pacient care nu tușea.*
- 3. Un grup de patru prieteni mergeau prin pădure și deodată au văzut în depărtare niște tufe cu zmeură.*
- 4. La sfârșitul piesei de teatru, la ridicarea cortinei, și-au făcut apariția pe scenă tinerii actori, iar în dreapta acestora bătrânul regizor cunoscut de public.*
- 5. În sala de cinema m-am așezat lângă prietena mea care îmi șoptea la ureche distribuția actorilor.*

Exercițiul 2. Identificarea tipurilor de text.

Examinatorul: Vă voi citi textele o singură dată. Trebuie să scrieți în tabel numărul corespunzător fiecărui tip de text.

Fiți atenți la exemplul: *Atunci când unitatea exterioară se montează pe terasă sau pe sol, fără alte clădiri în jur să o înconjoare, unitatea fiind sub acțiunea directă a vântului, ea trebuie poziționată vertical pe direcția vântului. Astfel condensatorul va avea suficient aer. Dacă unitatea se montează altfel există posibilitatea avarierii unității exterioare.*

Textul cu numărul 0 corespunde în tabel primei variante: text nonliterar. Aveți grijă deoarece un text se poate repeta sau e posibil să nu apară toate tipurile de text, mai exact pot exista căsuțe în tabel care nu trebuie completate.

- 1. Nea Budulea, înainte de toate, avea un picior mai scurt decât celălalt și era un om scund, gras, rotund la față și zâmbea mereu când vorbeai cu el. Fără de dînsul nu se putea nici un fel de veselie în sat la noi, fiindcă el cînta mai bine decît toți și din vioară, și din cimpoi, și din fluier.*

2. Dar peste puțin iar a venit Huțu, ne-a luat pe noi, care eram mai mici, și ne-a scos afară, iară după ce ne-a scos afară, ne-a pus în rînd și ne-a întrebat dacă știm să stăm într-un picior.

3. Gerul vine de la munte, la fereastră se oprește,
Și, privind la focul vesel care-n sobe strălucește,
El depune flori de iarnă pe crostalul înghețat,
Crini și roze de zăpadă ce cu drag le-a sărutat.

4. Am rămas pe gânduri, uitându-mă numa-ntr-un ochi, ca rața la uliu, spre dealurile și pădurile cele de departe. Era acolo o pîclă albăstrie, care-nchidea o lume fantastică, pe care încă n-o cunoșteam.

Tipologia textului	Text (număr)
Text nonliterar	0
Text descriptiv	
Text narativ	
Elemente de portret	
Comunicare directă	
Confesiune lirică	

Exercițiul 3. Expresii.

Examinatorul: Marcați cu un X desenul care coprespunde cu porpoziția pe care o voi citi de două ori. Fiți atenți la exemplul: Părinții lui Anton au făcut praf mașina cu care se întorceau din vacanță. Marcați cu un X varianta **a**.

1. Tatăl lui Anton are mâini de aur.
2. Când părinții lui Anton și Carmen au plecat, copiii s-au comportat după proverbul când pisica nu-i acasă, șoarecii joacă pe masă.
3. Fratele lui Anton arată mereu ca scos din cutie.
4. Familia Ionescu are o casă de copii.
5. De un timp încoace domnul Dumitru taie frunze la câini.

Exercițiul 4. Înțelegerea textelor narative și descriptive.

Examinatorul: Ascultați cu atenție textele pe care vi le voi citi o singură dată, după care va trebui să răspundeți la câteva întrebări despre text. Pentru fiecare întrebare vă voi citi patru răspunsuri notate cu a, b, c, d. Treceți în căsuțe în dreptul numărului întrebării litera corespunzătoare fiecărui răspuns corect.

Text 1

Prin mulțime, prin strigăte, trecurăm, și traserăm la un han. Apoi ieșirăm: Moșul voia să-și arate nepotul și străinilor și cunoscuților pe care întâmplarea i-ar fi scos în calea noastră. Și ne întâlnirăm cu mulți. Bătrânul le vorbea în taină ca despre un lucru rar. Pe rude le trăgea după el.

- Hai, frate! Om cinsti câte ceva.

Și ne trezirăm spre sară, la un birt dintre cele mai bune. Acesta era gustul bunicului.

- Ce crezi, mă! Lucru fain! Așa-mi place mie. Să vie mâncare și băutură.

Birtașul și chelnerii se uiau cam ciudat la straiele albe ale bătrânilor, dar redingota și țilindrul meu îi ținură în respect...

- Mă domnule! da' s'aduci vin bun și mult! Vin bun, mă! Auzi? – Mă, știi tu cine-i ăsta? Nepotu-meu, - să-mi trăiască! Știe carte al dracului! Doboară din pilde pe un popă săsesc! Una, două, - ți l-a dat gata! Și pe limba lui, mă!

Bătrânii ceilalți prinseră a râde cu hohot.

Iar chelnerul se aplecă spre mine fără să zâmbească și întrebă:

- Ce poftiți, mă rog?

- Ce poate să poftască nepotu-meu? strigă bătrânul. Vin bun și mâncare. Asta!

Marcați răspunsul corect la întrebările pe care le voi citi de două ori.

1. *Cu cine s-a întâlnit pe drum bătrânul și nepotul?*

- a. birtași și chelneri
- b. rude, străini și cunoscuți
- c. străini și cunoscuți
- d. birtași, străini și cunoscuți

2. *Cum era îmbrăcat tânărul?*

- a. straie albe
- b. redingotă și țilindru
- c. sutană de preot
- d. costum tradițional popular

3. *Cu ce se mândrea bătrânul?*

- a. cu straiele noi ale nepotului
- b. că nepotul s-a întâlnit după mult timp cu toți bătrânii satului
- c. că nepotul a venit să-l vadă după mult timp
- d. că nepotul știa multă carte

4. *În ce moment al zilei ajunseră la han?*

- a. după amiază
- b. la miezul nopții
- c. pe seară
- d. dimineața

Text 2

Ziua sfintelor Rusalii astă dată a fost zi bună. Preoteasa avea rochie nouă, cei trei mai mărișori aveau papucași din oraș, Măriuca cea micuță avea o pălărie de paie cu două flori roșii, iar pereții erau albi chiar și pe dinafară, ferestrele erau întregi, casa era luminoasă și icoana sfintei Mariei Maicii Preacuratei se vedea bine, precum era pusă sus, între ferestri, și împodobită cu florile crescute pe marginea straturilor. Făina albă, carne, unt, ba chiar și zahăr a adus popa de la oraș. Părintele o iubea pe preteasă; ei însă niciodată nu se sărutau din senin. Într-astă dimineață cel dintâi lucru pe care l-au făcut a fost că s-au sărutat. Preoteasa a început să plîngă – nu știu de ce – iară părintele Trandafir era să plîngă; când a sosit în biserică, a văzut însă oamenii pe la icoane și a intrat în altar cu lacrămile în ochi. Zic oamenii că el niciodată n-a cîntat mai frumos decît într-astă zi. A rămas voba: „Cîntă ca popa la Rusalii!”.

Marcați răspunsul corect la întrebările pe care le voi citi de două ori.

1. Câți copii aveau preotul și preteasa?

- a. trei
- b. doi
- c. patru
- d. unul

2. Din ce cauză a fost cuprins de emoție preotul când a intrat în biserică?

- a. la vederea preotesei și a copiilor
- b. când a zărit oamenii rugându-se la icoane
- c. la vederea icoanei sfintei Mariei Maicii Preacuratei
- d. de rodul muncii sale în parohie și familie

3. Ce a cumpărat preotul din oraș?

- a. făină, carne și unt
- b. haine și alimente pentru familie
- c. carne, zahăr și făină
- d. făină, carne, unt și zahăr

4. Unde era așezată icoana sfintei Mariei Maicii Preacuratei?

- a. în altar
- b. în biserică în fața enoriașilor
- c. în casă sus între ferestre
- d. în casă în dreptul ferestrei larg deschise

Text 1	a	b	c	d
1				
2				
3				
4				

Text 2	a	b	c	d
1				
2				
3				
4				

Exercițiul 5. Morfosintaxă. Formarea pluralului-singularului.

Examinatorul: Realizați exercițiul 5 și după ce l-ați terminat, așteptați.

Transformați frazele după model:

Covorul este murdar. *Covoarele sunt murdare.*

1. Pe aleile șerpuite ale parcului se plimbau turiștii.

Pe șerpuită a parcului un turist.

2. La ghișeul aglomerat m-am așezat și eu.

..... aglomerateși noi.

3. Acest cal sur și uite participă la cursa de galop.

Această participă la cursa de galop.

4. Fiul îndrăzneț și obraznic a părăsit casa părintească.

..... au părăsit casa părintească.

5. Planta perenă și roditoare preferă solul pietros.

Plantelesolurile

Exercițiul 6 Flexiune verbală

Examinatorul: Rezolvați exercițiul 6.

A. Puneți verbul dintre paranteze la forma corectă și realizați acordul în propoziție:

1. Matei, am venit la tine ca să (a redacta) proiectul.

2. Nu (a achiziționa) antichități pentru că nu am bani.

3. Dacă aş sta cu grijă, (a se pregăti) mai bine pentru examen.

B. Schimbați expresia dintre paranteze cu un verb echivalent semantic folosind unul din cuvintele de bază din paranteză:

1. Nu e bine (a-și aduce aminte) de momentele neplăcute din viața noastră.

2. În fața celor mai mici probleme și încercări, Cosmin (a da bir cu fugiții)

3. Nu (a umbla cu cerutul) și du-te la muncă!

4. Soldații (a depune jurământ) și vor începe pregătirea militară de bază.
5. (A lua parte) a doua oară la acest concurs internațional.

C. Completați propozițiile folosind un derivat al cuvântului din paranteză:

1. (Copilul) este o perioadă frumoasă a vieții, fără griji și probleme.
2. (Scrisul) care se începe în clasa I este foarte importantă pentru întreaga formare a elevului.
3. Liceul de elită purta numele unui (carte) vestit.
4. (Nunta) așteptau sosirea mirilor.
5. (Sculptor) în lemn ale tânărului artist sunt apreciate peste hotare.

D. Înlocuiți spațiile cu un adjectiv derivat din cuvântul aflat între paranteze:

1. Plăcinta (Dobrogea) este nelipsită de pe masa de Anul Nou.
2. Îmi place să dansez (Brașov) ori de câte ori am ocazia.
3. Graiul (Banat) este o ramură principală a adunării de graiuri dacoromâne nordice.

Exercițiul 7. Înlocuirea cuvintelor în propoziție

Examinatorul: Realizați exercițiul 7 și după ce l-ați terminat, așteptați.

1. Mircea cel Bătrân a fost un luptător _____
 - a. iscusite
 - b. iscusit
 - c. iscuși
2. Dana nu are bicicletă. Lucia i-o dă pe a _____
 - a. lui
 - b. ei
 - c. lor
3. Voi _____ gândiți la vacanță.
 - a. se
 - b. ne
 - c. vă



4. Ei _____ au compus întregul poem.
- a. înseși
 - b. înșiși
 - c. însuși
5. Câinii _____ stăpâni i-au abandonat, sunt îngrijiți în prezent de comunitatea locală.
- a. ai căror
 - b. a căror
 - c. ai căror
6. Dacă aș fi medic, aș îngriji _____ bolnavii.
- a. unii
 - b. toți
 - c. alții
7. Sportivul a ajuns _____ coloanei de alergători.
- a. spre
 - b. la
 - c. în fața
8. _____ să soluționăm carențele educației.
- a. Ar fi necesar
 - b. Ar fi necesară
 - c. Ar fi necesari
9. Elevul s-a apropiat de profesor și i-a arătat _____ exercițiu rezolvat cu ceva timp în urmă.
- a. aceeași
 - b. aceleași
 - c. același
10. _____ am înapoiat întotdeauna cărțile împrumutate.
- a. Îi
 - b. Le
 - c. Li
11. Mi-am construit două case: _____ în oraș și _____ pentru vacanță.

- a. prima cealaltă
- b. alta aceeași
- c. a doua una

12. Ne-am întors din excursie _____ miezul nopții.

- a. pe
- b. la
- c. cu

13. Elevii de la clasele selectate au un nivel _____ de cunoștințe.

- a. prea superior
- b. mai superior
- c. superior

Exercițiul 8. Identificarea părților de vorbire flexibilă

Examinatorul: Realizați exercițiul 8 și după ce l-ați terminat, așteptați.

Citește textul următor:

Urcând pe drumul forestier, pădurarii întâlnesc o mașină cu lemne care tocmai ieșea din curtea vechiului canton și înainta cu repeziciune strecurându-se printre fagii bătrâni.

Acum alege din text trei substantive, trei adjective și trei verbe și completează tabelul.

Substantiv	Adjectiv	Verb

Exercițiu 9. Exerciții de fonetică Grupați cuvintele după conținutul lor fonetic

Examinatorul: Ascultați cuvintele pe care vi le voi citi de două ori.

1. Marcați cu X dacă se aude sunetul [cs] sau [gz]: Exemplu: excavator / exact

1. fix, 2. examinator, 3. oximoron, 4. execuție

2. Marcați cu X dacă se aude sunetul [ie] sau [e]

1. **ied**, 2. **egalitate**, 3. **elen**, 4. **iesle**

3. Marcați cu X dacă se aude sunetul [î] sau [â]

1. **îndemn**, 2. **gârbovit**, 3. **câteva**, 4. **hotărî**

1.

	x [cs]	x [gz]
1	X	
2		X
3	X	
4		X

2.

	[ie]	[e]
1	X	
2		X
3		X
4	X	

3.

	[î]	[â]
1	X	
2		X
3		X
4	X	

Exercițiul 10 Dictare

(Examinatorul va citi propozițiile de trei ori; a doua oară examinatorul va citi mai rar pentru ca elevul să aibă timp să scrie propozițiile: Se dictează semnele de punctuație).

Examinatorul: Voi citi propozițiile de trei ori. Prima oară ascultați cu atenție; a doua oară, le voi citi mai rar pentru ca voi să aveți timp să le notați, și a treia oară, voi face o lectură finală pentru ca voi să corectați dictarea.

1. Pe câmp se întinde un lan de **floarea-soarelui**.
2. După susținerea **câtorva** **examene** i-au fost **echivalate** studiile.
3. Trandafirii au fost **împărțiți** de către **copiii** premianți.
4. Un grup de **englezi** și **francezi** va sosi mâine la **aeroport**.
5. Paul, după o ședere de trei luni în Anglia, a căpătat un **accent** britanic.
6. **Hainele** primite cadou de la ceilalți prieteni erau **noi-nouțe**.
7. Turiștii au vizitat zimbrii de la **Târgu-Neamț**.
8. Consiliul de **administrație** a **reevaluat** fișele angajaților.

Exercițiul 11. Ordinea logică a enunțurilor

Examinatorul: Realizați exercițiul 11 și după ce l-ați terminat, așteptați.

Citește propozițiile și numerotează-le în ordinea corectă pentru a forma un text coerent.

Privește exemplul:

Aranjarea mesei

3	Așezăm paharele de diferite mărimi de la cel mai mic până a cel mai mare.
1	Masa se acoperă cu o față de masă curată.
6	În mijlocul mesei puteți pune o vază cu flori de sezon.
4	Așezăm farfuriile.
2	Așezăm furculițele în stânga, lingurile și cuțitele în dreapta, iar lingurițele pentru desert în fața farfuriei.
5	Șervețelele se vor așeza în general în stânga furculițelor.

Plantarea gladiolelor

	Puneți bulbul în groapă / șanț, cu rădăcina în jos.
	Verificați bulbii înainte de plantare să fie sănătoși.
	Săpați găurile de 10-15 cm adâncime și adăugați îngrășământ în groapă.

	Acoperiți cu pământ și udați bine.
	Alegeți culorile gladiolelor și locul din grădină cât mai expus soarelui.
	Dacă plantați mai multe gladiole, decât să săpați mai multe găuri individuale, mai bine faceți un șanț.

Exercițiul 12. Identificarea informațiilor unui text non literar (stil publicistic).

Obiectivitatea transducerii știrilor.

Examinatorul: Rezolvați exercițiul 12.

Citiți următorul text non literar și apoi răspundeți concis la întrebările din tabel.

Un raport al Agenției Europene pentru Securitate și Sănătate în muncă arată că substanțele chimice prezente la locul de muncă omoară de 10 ori mai multe persoane decât accidentele de muncă. Numărul românilor care suferă de diverse forme de alergii este în creștere, în ultimii 10 ani numărul pacienților cu alergii crescând de 20 de ori. Cei mai vulnerabili sunt nou născuții, copiii mici și tinerii, persoanele care lucrează cu anumite substanțe chimice, cei ce locuiesc în centre aglomerate, cei expuși la fumul de țigară. În mai puțin de șase ani, numărul copiilor din România care suferă de alergii s-a dublat iar un milion și jumătate dintre ei suferă de astm bronșic, generat de alergii.

Răspunsuri

1. Care ar fi cauzele mortalității la locul de muncă?	
2. Ce s-a observat în plan medical în ultimii 10 ani?	
3. Unde sunt situate locurile mai poluate în care populația este expusă factorilor nocivi?	
4. Când s-a dublat numărul de copii care suferă de alergii?	
5. Cum putem afla starea sănătății copiilor la nivel național?	

Exercițiul 13. Completarea elementelor din discursul logic astfel încât să se realizeze conexiunea enunțurilor.

Citește textul și apoi scrie cuvintele care lipsesc (trebuie să completezi cu un singur cuvânt spațiile libere).

Întotdeauna mi-a plăcut să fac sport. Acum câțiva _____ am fost portar la echipa de juniori. Am purtat un _____ de culoare diferită față de a celorlați jucători, a arbitrului și a arbitrilor asistenți. Sora mea a practicat tenisul până la 18 ani; vârstă la care a acumulat o _____ bogată în tenisul de _____.

Încurajez pe oricine să facă _____. Orice sport ai practica trebuie știut că performanța se poate obține numai cu anumite _____ și cu multă muncă. Dar satisfacțiile pot fi _____. Pentru a obține rezultate bune în sport, este necesară o strânsă colaborare între antrenor, _____ și părinți.

Exercițiul 14. Identificarea cuvintelor în funcție de sensul lor.

Examinatorul: Realizați exercițiul 14 și după ce l-ați terminat, așteptați.

A. Înlocuiți spațiile cu antonime:

1. Când (s-a luminat) _____ am pornit la drum.
2. În fiecare zi copilul (aranjează) _____ jucăriile.
3. Mulți oameni sunt afectați de (căldură) _____ puternică.

B. Înlocuiți spațiile cu sinonime:

1. La sfârșitul anului școlar (am analizat) _____ situația școlară a elevilor.
2. M-am bucurat enorm de (reușita) _____ sa.
3. De curând m-am mutat cu familia mea într-o (locuință) _____ nouă.
4. (Copacii) _____ din livadă au fost îngrijiți de horticultori.

C. Indică opțiunea corectă pentru fiecare expresie în parte:

1. *A avea un dinte împotriva cuiva* înseamnă:

a. a-i scoate cuiva un dinte

- b. a se împotrivi cuiva
- c. a ajuta pe cineva să-și pună un dinte
- d. a avea un motiv de dușmănie împotriva cuiva.

2. *A băga pe mânecă*, înseamnă:

- a. a atrage atenția cuiva că exagerează
- b. a inventa la repezeală o explicație
- c. a se speria de consecințele unei fapte
- d. a umbla cu înșelăciuni

D. Indică opțiunea corectă pentru fiecare expresie în parte:

1. *A-și pune pielea pe saramură*, înseamnă:

- a. a lupta cu înverșunare
- b. a reuși să câștige încrederea sau simpatia cuiva
- c. a risca, a se expune unei primejdii pentru ceva
- d. a exploata pe cineva

2. *A se ascunde după deget*, înseamnă:

- a. a se asunde de primejdii
- b. a scăpa de primejdie cu îndemânare
- c. a cunoaște ceva foarte bine
- d. a căuta în zadar să-și asundă o vină

Exercițiul 15. Redactarea unei scrisori.

Alege una din variantele de mai jos:

1. Redactați o scrisoare adresată directorului unui centru cultural de limbi străine prin care solicitați informații despre cursurile de vară care se organizează și condițiile de înscriere.
2. Redactați o scrisoare adresată unui prieten din străinătate în care să-i relatați cum ați petrecut sărbătorile de Craciun, Anul Nou și Bobotează.
3. Redactați o scrisoare în care să relatați bunicilor din România impresiile voastre despre șederea în străinătate alături de părinții stabiliți acolo.

Care este varianta pe care ai ales-o? _____

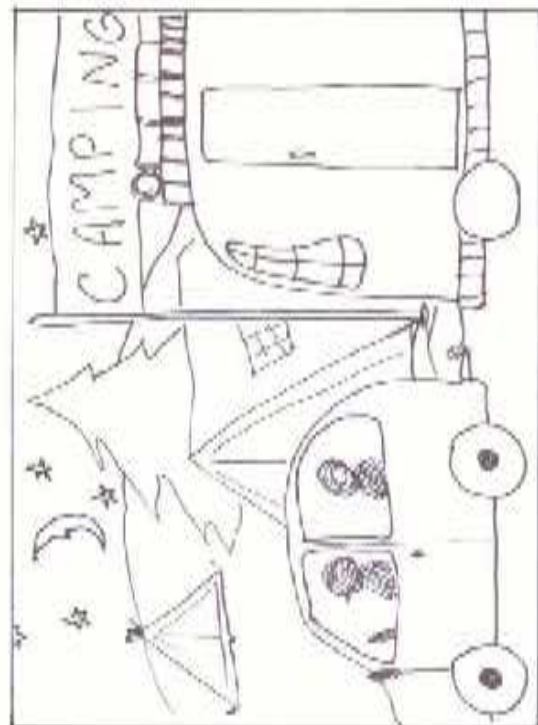
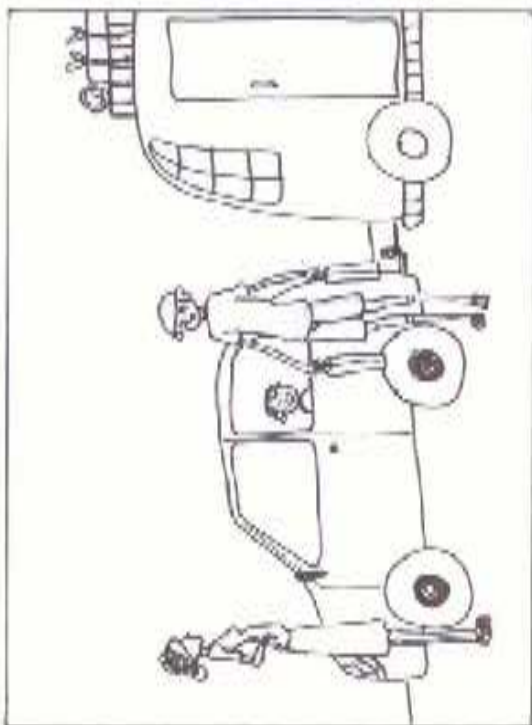
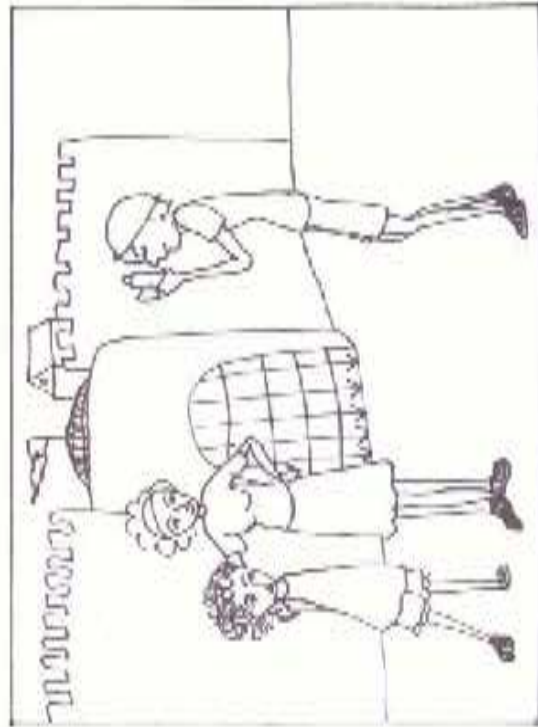
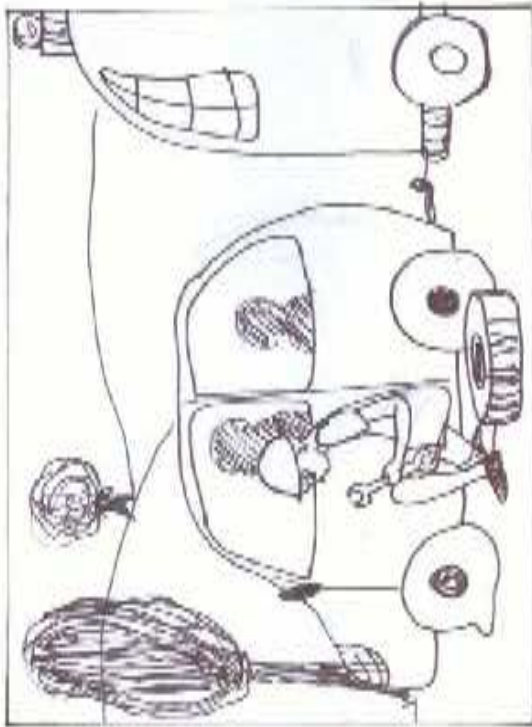
Corectează textul redactat.

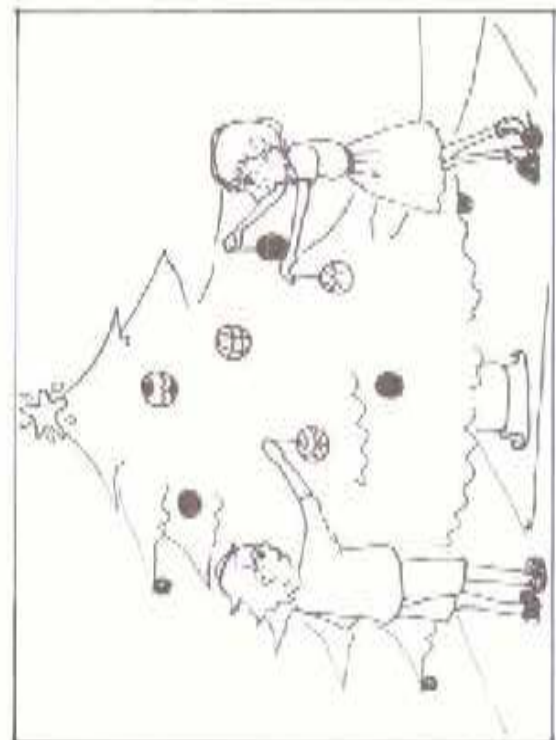
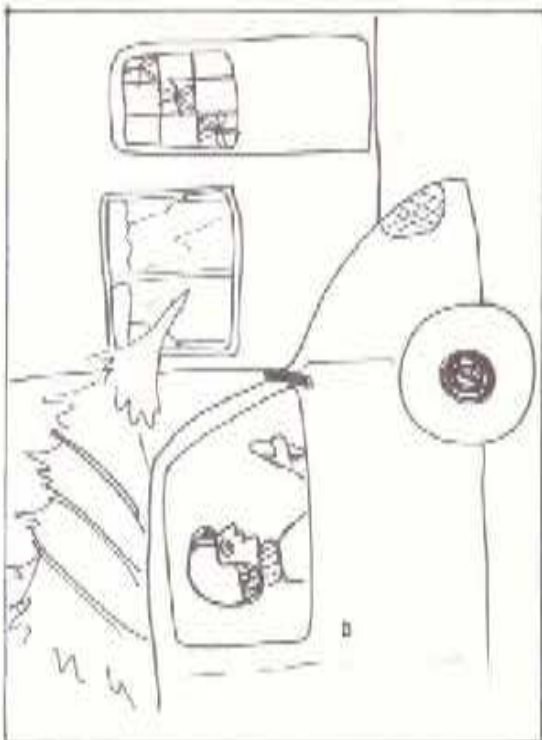
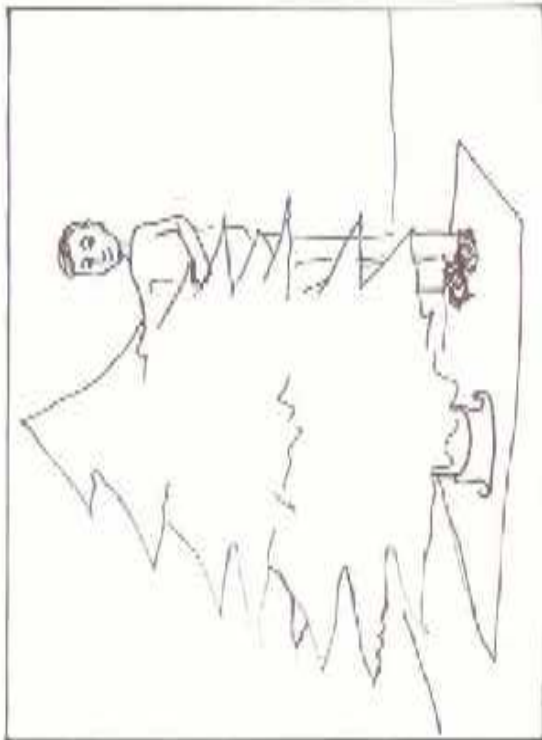


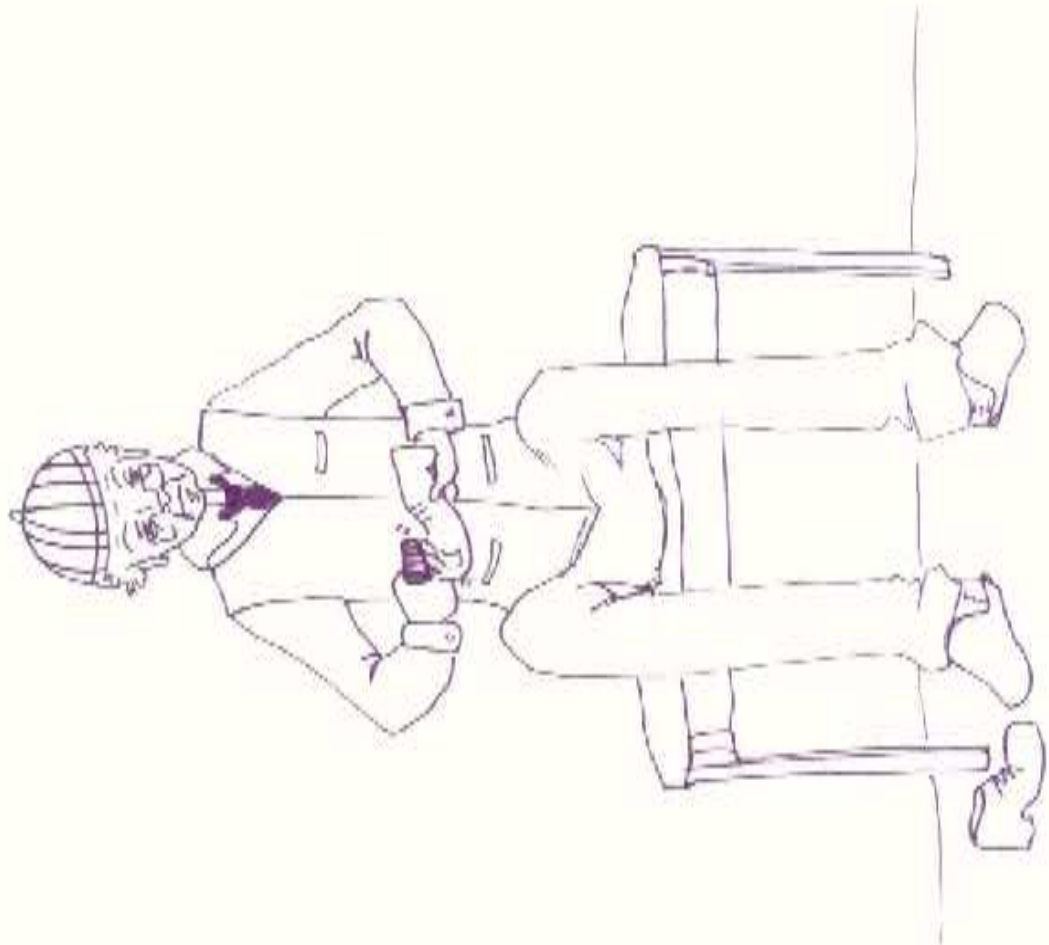
Huguet, Lapresta y Janés (2022). Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional.

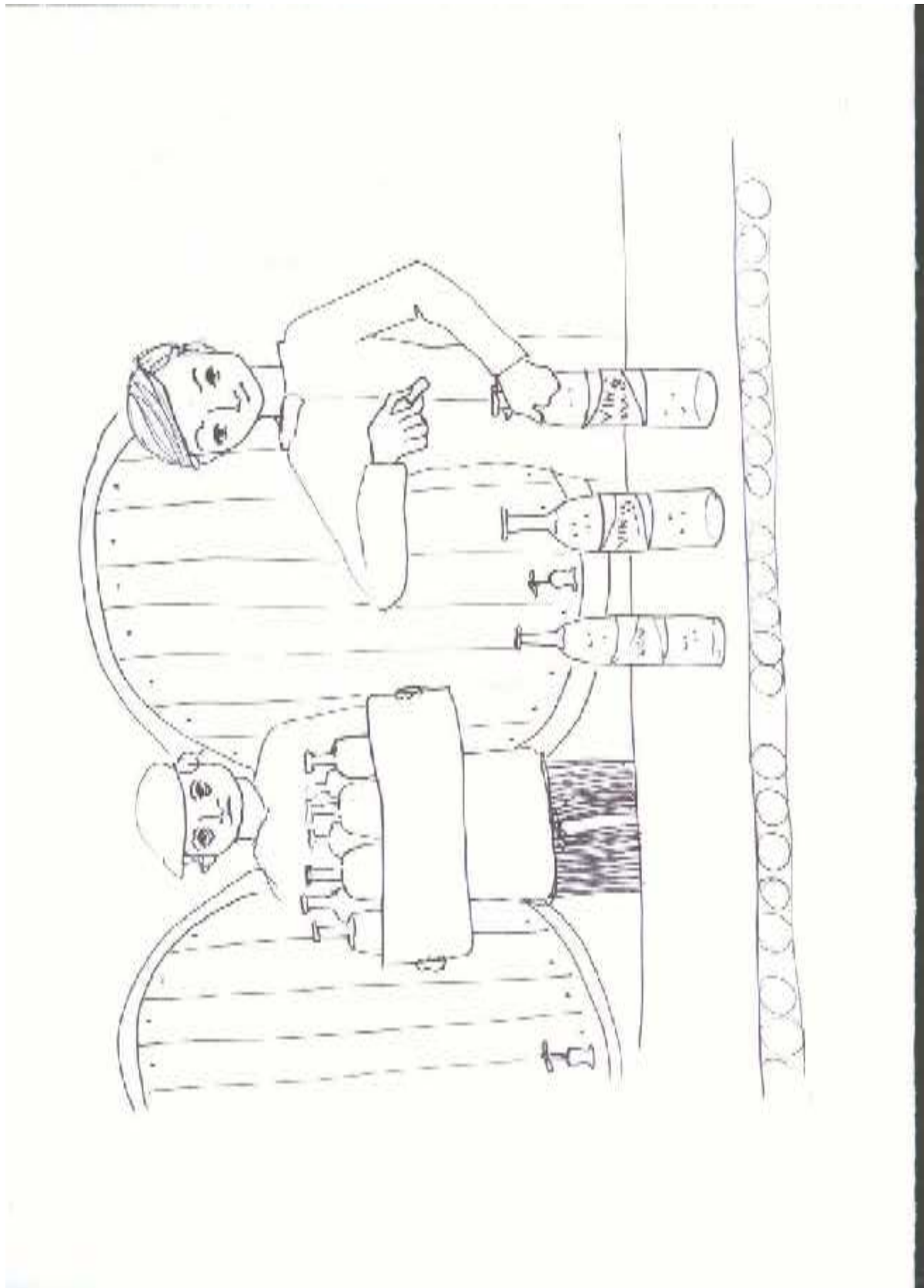


PROBĂ INDIVIDUALĂ LIMBA ROMÂNĂ

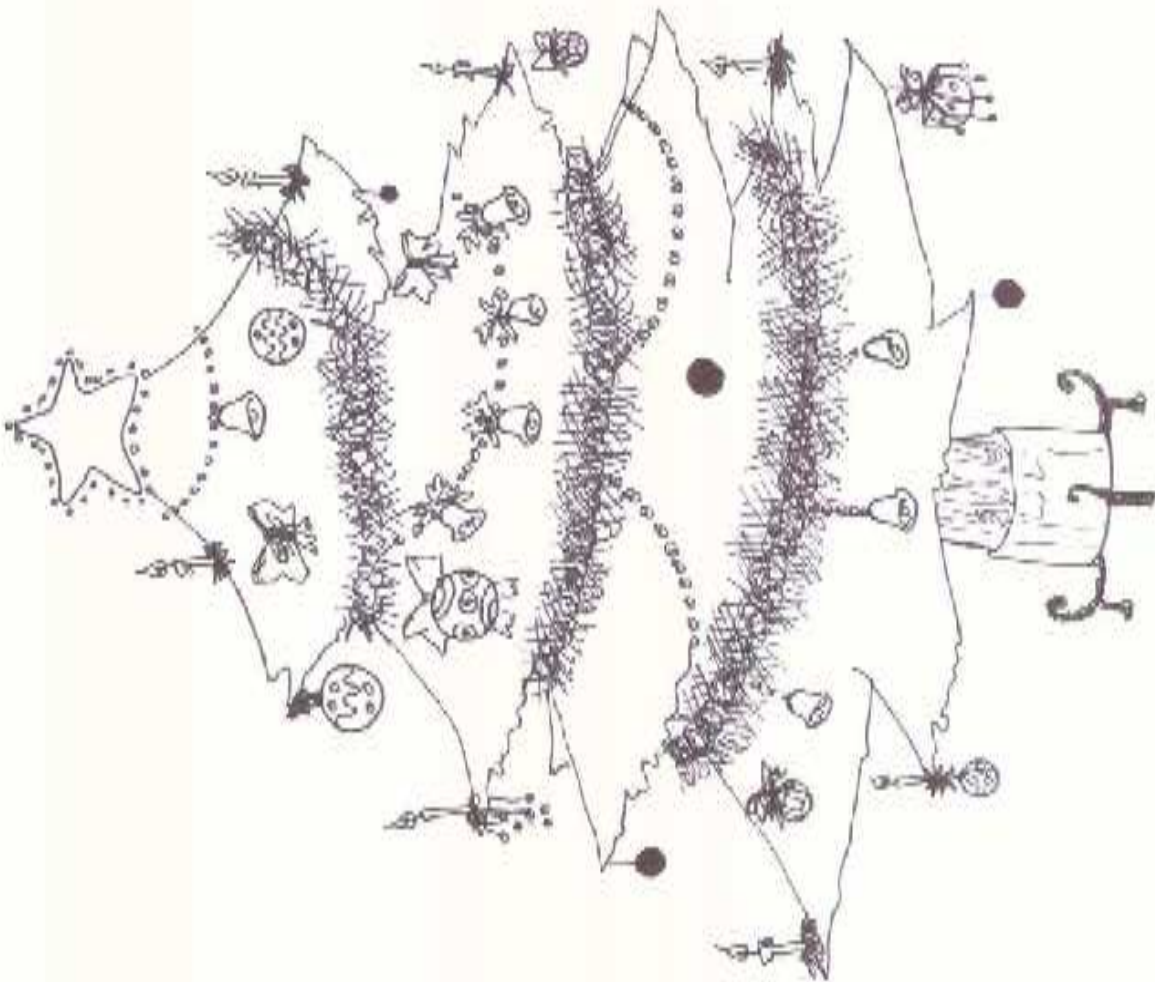


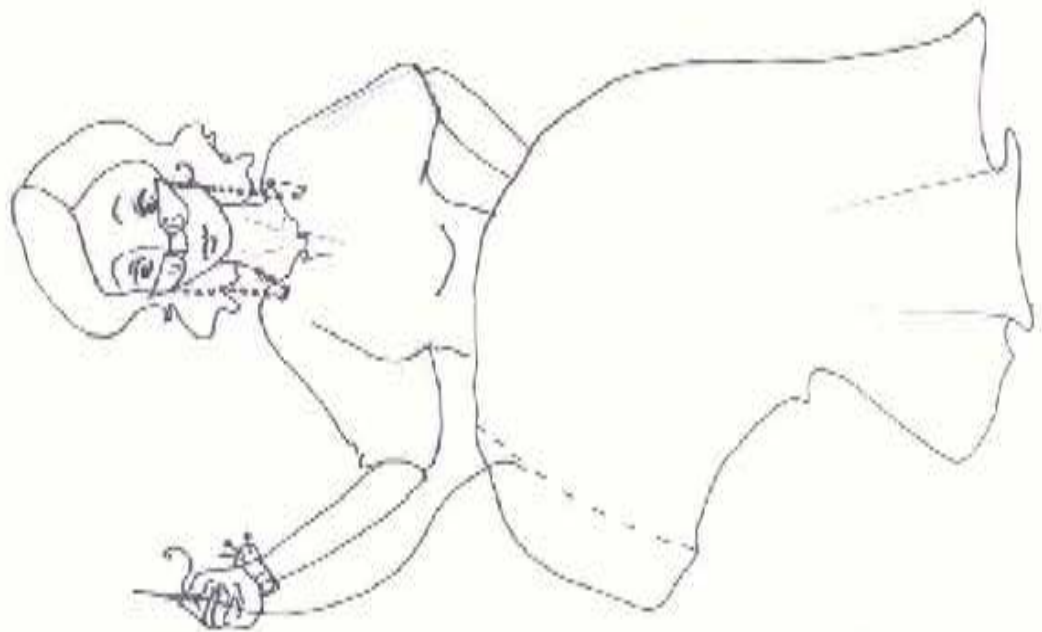


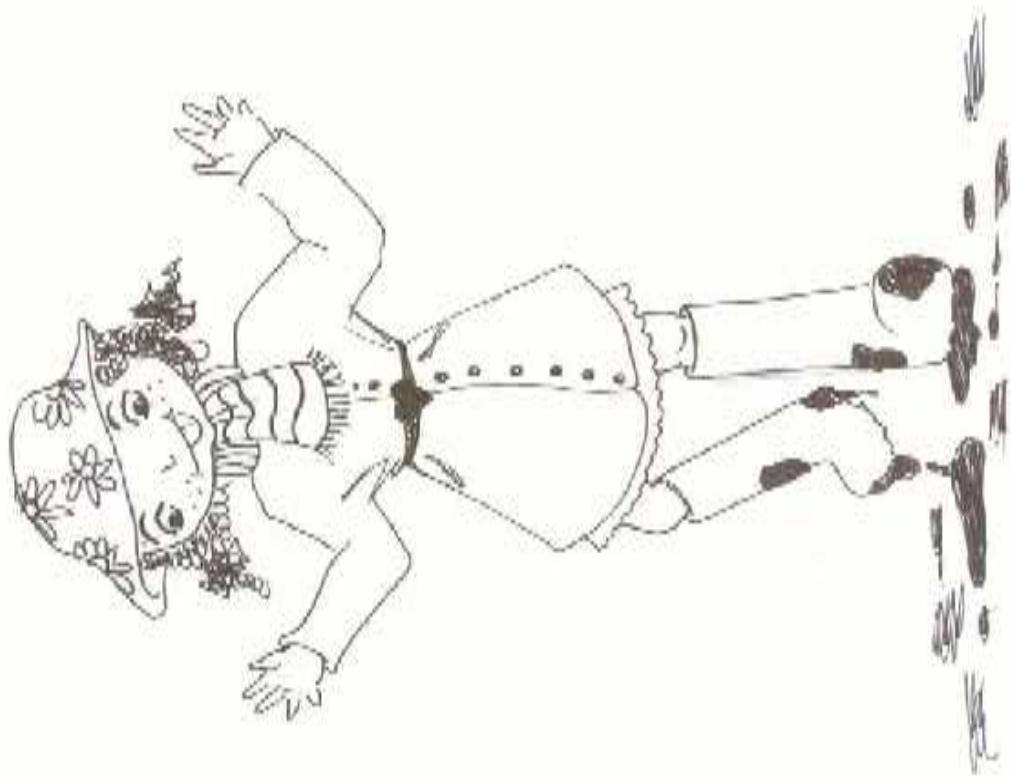


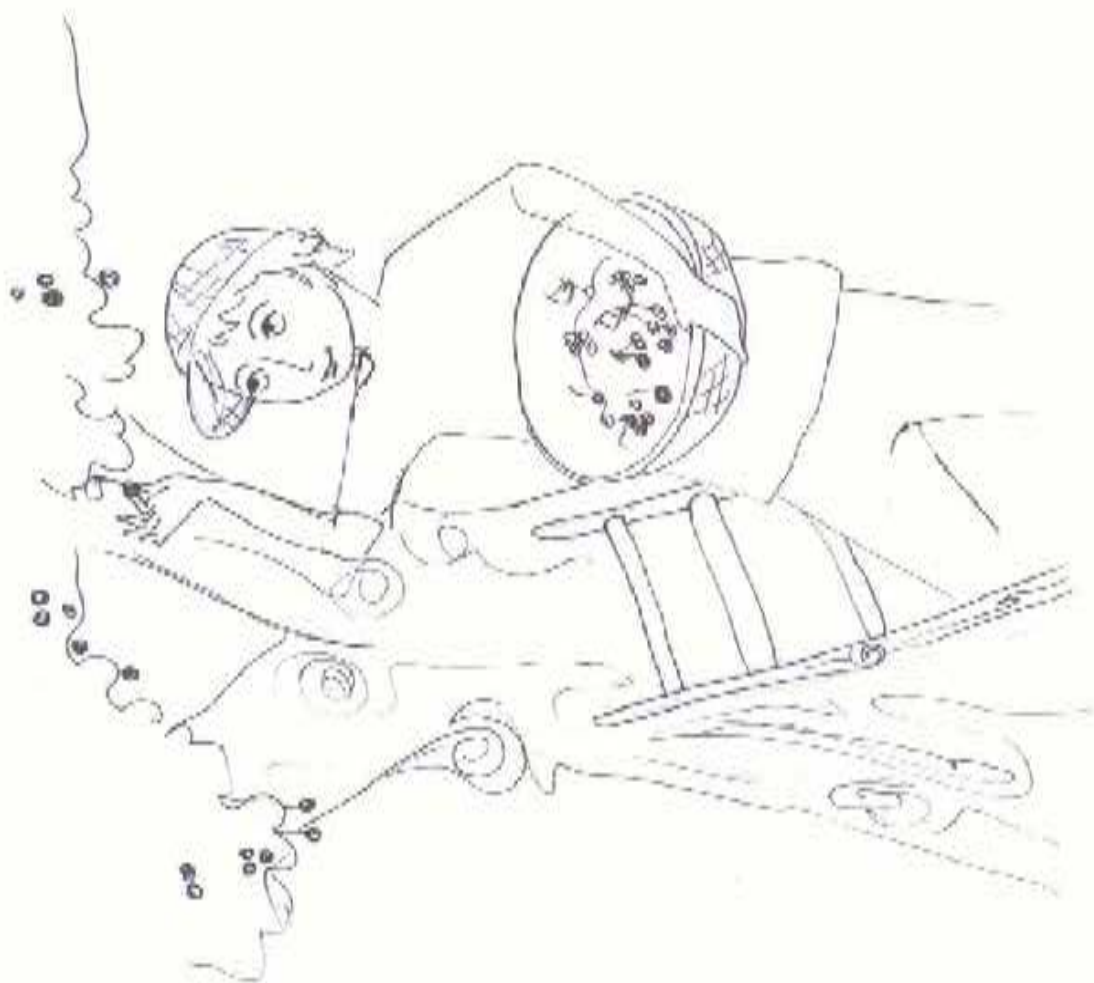


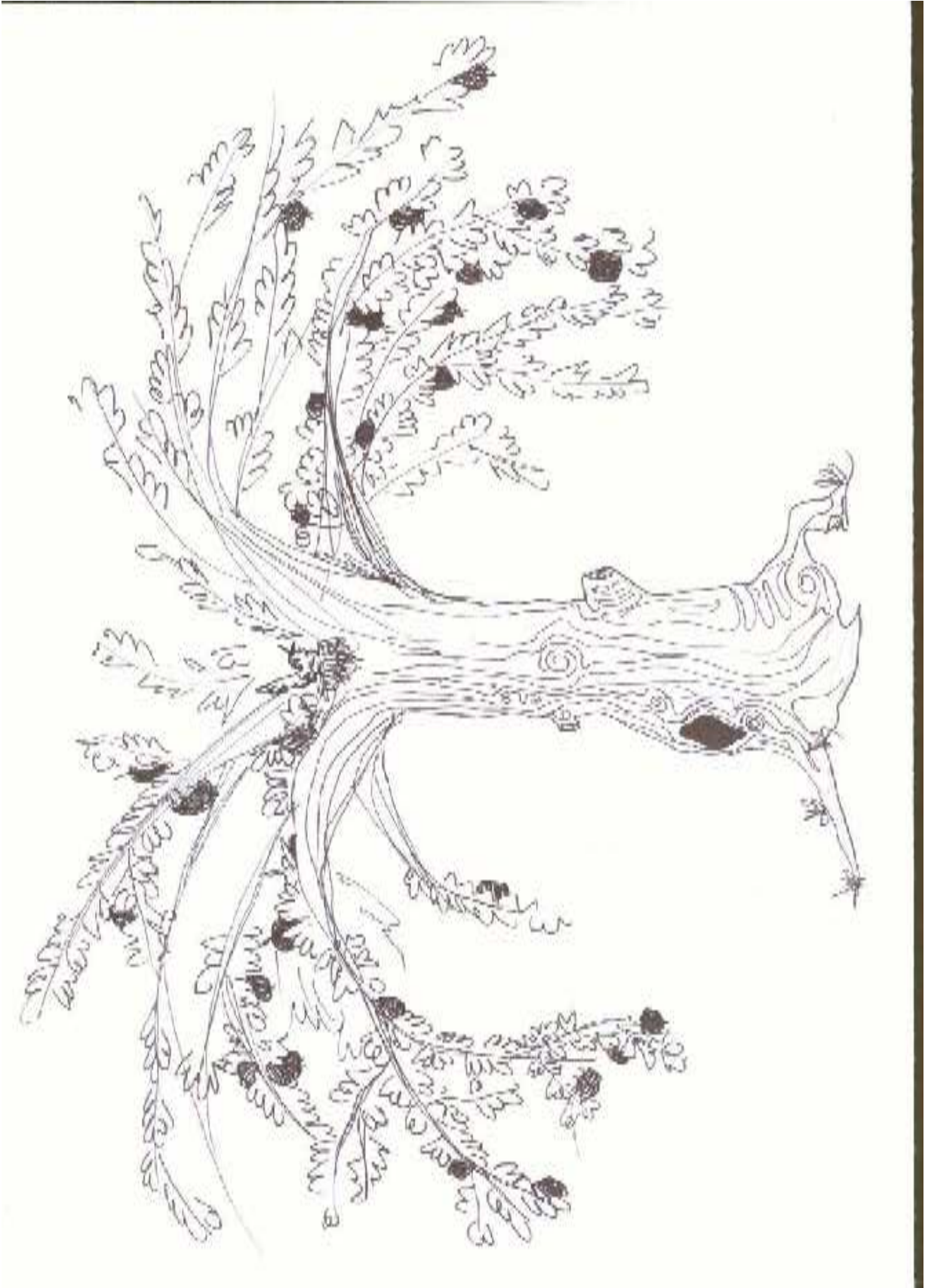


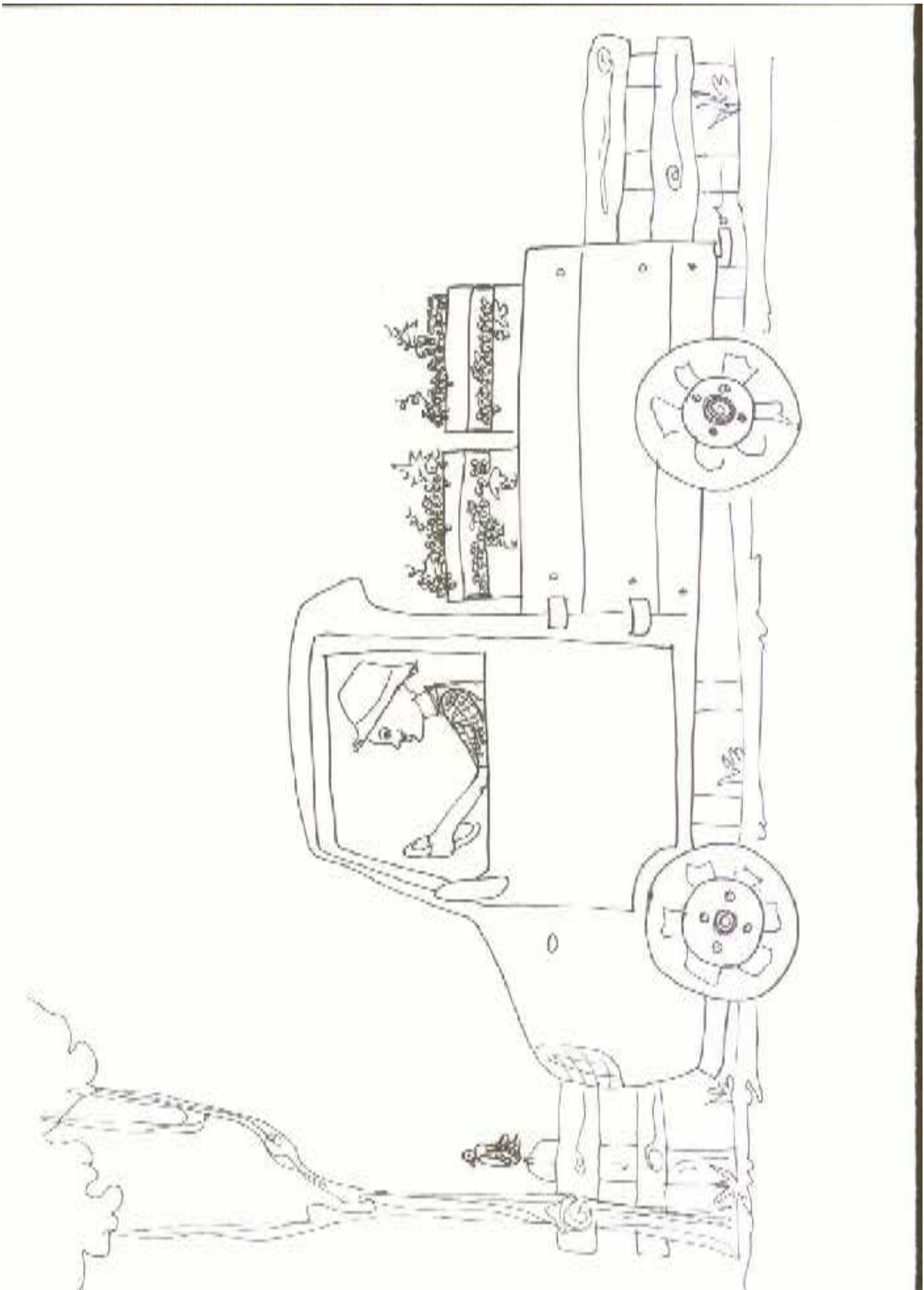


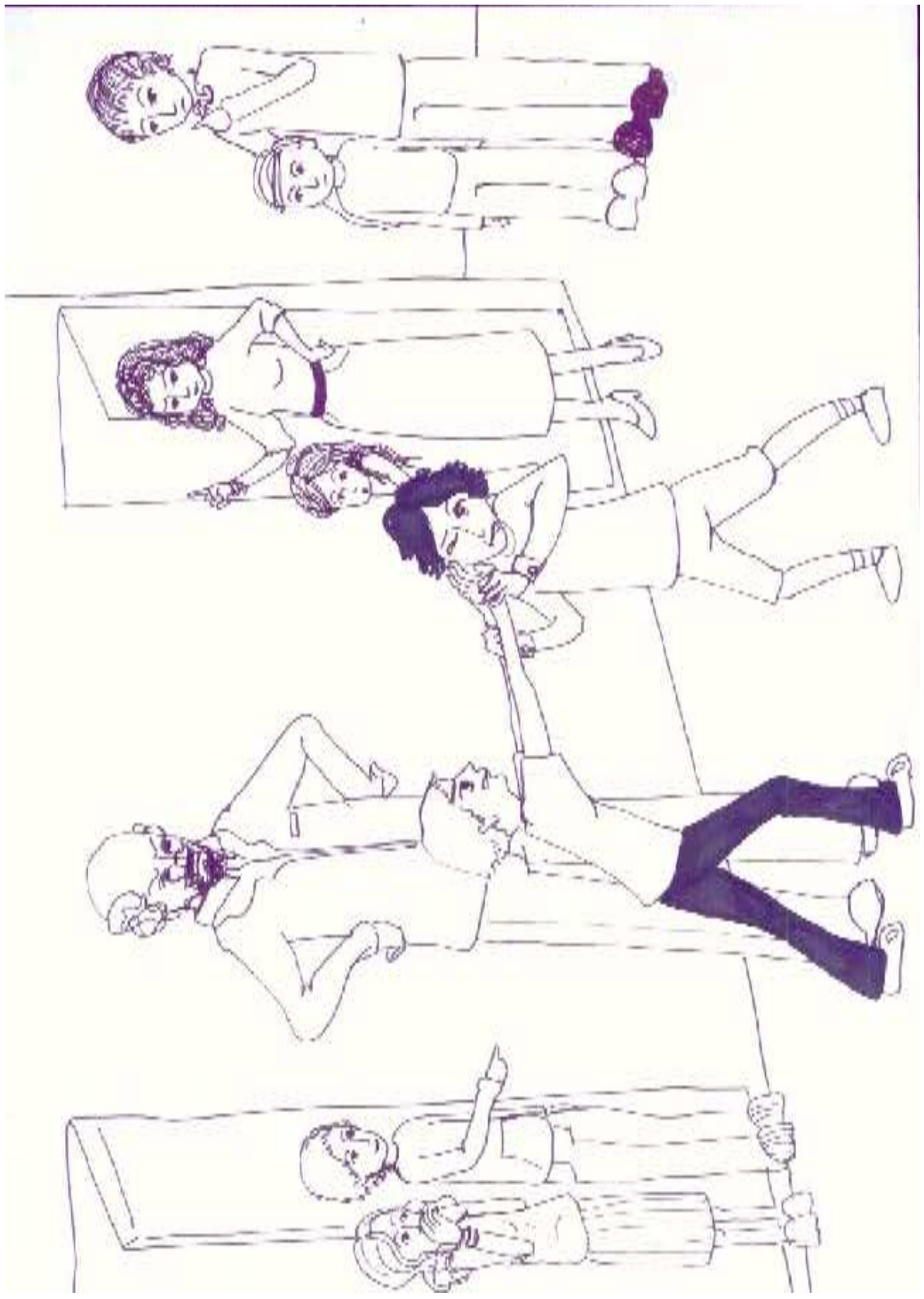


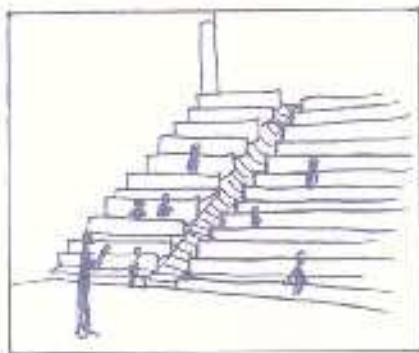
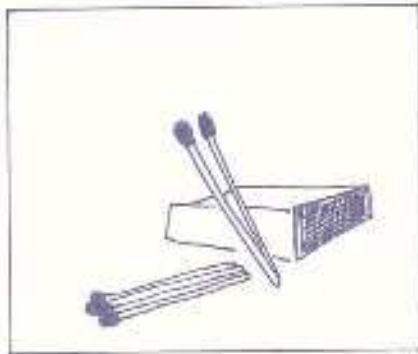


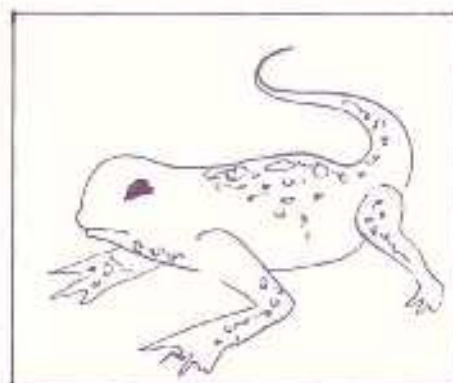
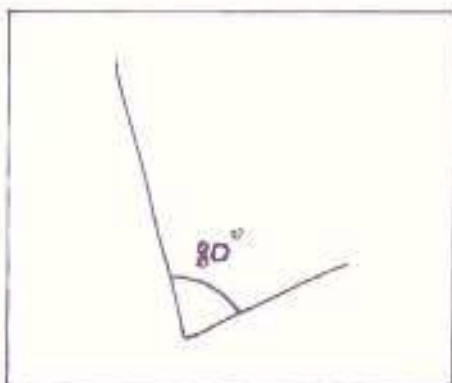
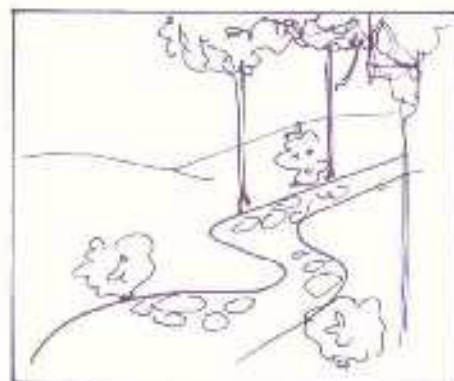
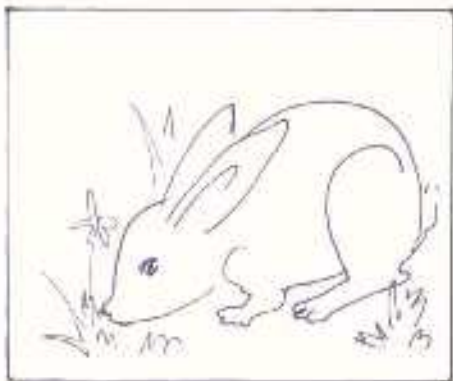
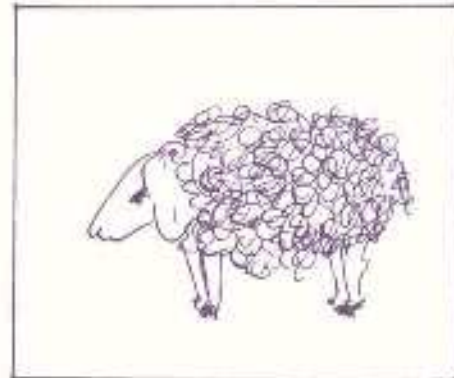
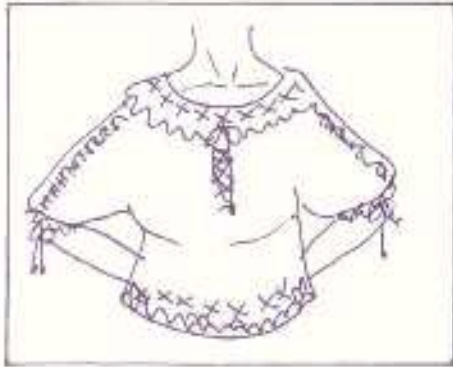












Sezon mort

Ne săturasem de atâtea povești vânătorești în care vitejia fiecăruia dintre povestitori întrecea cu mult isprăvile legendarilor eroi cinegeți și ca de obicei tot nu se mai sfârșea.

- Da' altceva nu mai știți? ne întrerupse un nou-sosit în cercul nostru.

- Altceva? Ce?

- Mă rog dumneavoastră, vânătorilor, când nu vânați nu vi se întâmplă nimic? făcu el dulce.

Ne priveam uimiți. Și asta e una. Ce alte întâmplări ar mai putea fi pe lume înafară de cele în care intră iepuri, lupi, urși, mistreți și cerbi?

- Dumneavoastră nu aveți sezon mort? ne hărțui fără milă tulburătorul.

Toți pleoștirăm capetele la amintirea acelei morți sezoniere prin care trecea viața vânătorului: opreliștea vânatului.

- Să vă istorisesc eu o – cum să-i spun ? – o pățanie. Nu propriu-zis a mea, a unui prieten, ridică brusc mânușa zvârlită doctorul X ..., medic și poet în orele libere, de care avea, slavă Domnului, berechet... Numai un îndrăgostit despărțit de iubita lui, începu el, e capabil să înțeleagă stările în care se zbate adevăratul vânător în sezonul mort, cum îi place dumnealui să-i spuie. Că nu mai simte gustul vieții și tot ce bea și mănâncă parcă pune alături, e nimic, pe lângă chinurile morale îndurate tot timpul cât nenorocitul străbate această Sahară nemiloasă: oprirea vânatului.

Printr-un astfel de deșert treceam și eu acum câțiva ani pe-o vară toridă, în Bucureștii pustii. Nu știu cum se făcuse că rămăsesem singur, fără nici o invitație, fără nici un aranjament. Mă morfoleam între zile insipide și nopți fără somn, cu buzunarele jiletcii pline de veronal și nu-mi găseam astâmpăr.

NORME DE APLICARE A PROBEI ORALE DE LIMBA ROMÂNĂ

Exercițiul 16. Producerea unui mesaj oral

Povestirea 1. ÎN EXCURSIE

Examinator: Observă cu atenție povestirea, apoi ne vei relata ce se întâmplă în fiecare desen.

Povestirea 2. ÎMPODOBIREA BRADULUI

Examinator: Observă cu atenție povestirea, apoi ne vei relata ce se întâmplă în fiecare desen.

Exercițiul 17. Formularea unor propoziții în comunicarea orală

Examinator: Îți vom prezenta niște desene și pe baza acestora îți vom pune întrebări. Va trebui să răspunzi corect la întrebările puse, formulând propoziții, și nu prin cuvinte izolate.

1. Ce face bătrânul din imagine?
2. Cu ce se ocupă muncitorii de la fabrică?
3. Ce face fotbalistul?
4. Cum este bradul?
5. Ce face croitoreasa cu acul?
6. Pe unde pășește copilul?
7. Ce face tânărul din imagine?
8. Cum sunt crengile copacului?
9. Ce transportă în mașină fermierul?
10. Ce crezi că vei face peste cinci ani?

Exercițiul 18. Punerea în ordine a informațiilor

Examinator: Observă desenul cu atenție și după aceea, explică amănunțit întreaga scenă.

Exercițiul 19. Reproducerea sunetelor

Examinator: Privești aceste desene. Ascultați cu atenție cuvintele pronunțate și apoi repetați-le exact așa cum le-ați auzit.

1. **ch**ibrituri / **ci**ocolate
2. **am**fiteatru / **alco**hol
3. **enc**iclopedie / **azalee**
4. **ie** / **oaie**
5. **ie**pure / **alee**
6. **unghi** / șopârlă

Exercițiul 20. Fonetică, corectitudine și rapiditatea lecturii

Examinator: Realizează o primă lectură silențioasă a textului, după care vei citi fragmentul cu voce tare.



Huguet, Lapresta y Janés (2022) Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).



DATELE PROBEI ORALE

Școala

Nume și prenume Codul elevului

EXERCITIUL 16 FORMULAREA UNUI MESAJ ORAL

ÎN EXCURSIE

	1	2	3	4
Lexeme				
Greșeli				
punctuație				

ÎMPODOBIREA BRADULUI

	1	2	3	4
Lexeme				
Greșeli				
punctuație				

EXERCITIUL 17. FORMULAREA UNOR PROPOZIȚII ÎN COMUNICAREA ORALĂ

1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	

EXERCITIUL 18. PUNEREA ÎN ORDINE A INFORMAȚIILOR

	DA	NU
Au în vedere o ordine structurală narativă		
Există un echilibru între părțile discursului		
Folosește un mod de a se exprima, expresii și cuvinte adecvate		
Există repetiții care nu au legătură cu ideile		
Trec de la o idee la alta fără a le conecta unele cu altele		
Lipsesc informații		



Huguet, Lapresta y Janés (2022) Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional](#).